



**INFORMACIÓN DOCENTE A PADRES  
2007-2008**

**CUARTO CURSO DE E.S.O.**



## **SUMARIO**

### **0. ASPECTOS DE INTERÉS GENERAL**

#### **1. INTRODUCCIÓN**

#### **2. PROFESORADO**

#### **3. OBJETIVOS GENERALES DE ETAPA**

#### **4. PROGRAMACIONES POR ASIGNATURAS**

#### **5. MÉTODO DE TRABAJO**

#### **6. TÉCNICAS DE ESTUDIO Y DE TRABAJO**

#### **7. CRITERIOS DE EVALUACIÓN POR DEPARTAMENTOS**

#### **8. ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES PROGRAMADAS PARA ESTE CURSO**

#### **9. PLAN DE FORMACIÓN**

#### **10. NORMATIVA DE LA CONVIVENCIA**

#### **11. LIBROS DE TEXTO CUARTO CURSO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA**

## 0. ASPECTOS DE INTERÉS GENERAL

### Calendario escolar curso 2007/2008

#### EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

- Comienzan las clases el 14 de septiembre y finalizan el 23 de junio.
- Vacaciones de Navidad: desde el 22 de diciembre al 6 de enero, ambos inclusive.
- Vacaciones de Fallas: desde el 17 al 19 de marzo, ambos inclusive.
- Vacaciones de Pascua: desde el 20 al 31 de marzo, ambos inclusive.
- Días festivos: 9 y 12 de octubre, 1 y 2 de noviembre, 6, 7 y 8 de diciembre, 22 de enero, 1 y 2 de mayo.

#### Horarios

Septiembre y junio: de 9 a 14 horas.

Durante el curso:

ESO 1: de 8:56 a 12:50 y de 15:08 a 17:10 horas (miércoles a las 8:04 y viernes a las 13:42 sin la tarde).

ESO 2: de 8:04 a 12:50 y de 15:08 a 17:10. Viernes de 9:00 a 12:50 (viernes a las 8:56 sin la tarde).

#### Secretaría

Lunes a viernes de 9 a 13 horas

#### Servicio de comedor

Los alumnos están atendidos por un equipo de educadores contratados a este fin.

Los educadores de comedor están con ellos durante la comida, insistiendo en las buenas maneras, y en los tiempos libres de recreo y juego.

#### Actividades extraescolares

El colegio oferta a través de diversas entidades, actividades que potencian la educación del tiempo libre a medio día y al finalizar las clases por la tarde:

Inglés, Judo, informática, ballet, ajedrez, baloncesto (Gran Asociación - Club Deportivo).

A partir de las circulares completadas por los padres a comienzo de curso y en función del número de alumnos en cada una de ellas, se determinan las que se harán efectivas.

#### Gabinete psicopedagógico-atención psicólogo

El colegio tiene contratados distintos servicios a través de dos empresas:

- COSPA. Realización de tests cada año a todos los alumnos.
- FORPAX. Permanencia en el centro de un pedagogo dos días a la semana con objeto de diagnosticar casos que necesiten tratamiento específico. Estará asistido por una profesora-pedagoga del colegio.

La solicitud de este servicio por parte de los padres que hayan abonado esta prestación, se hará a través del profesor encargado de curso. El psicólogo o pedagogo atenderá a los padres personalmente o bien les hará llegar las conclusiones a través del profesor, según se estime oportuno.

#### Uniforme de diario y deportivo

Los alumnos deberán llevar el uniforme completo y marcado, pues facilita recuperar las prendas perdidas.

#### Uso de la agenda propia del colegio

Es el instrumento de comunicación familia-colegio que utilizamos en nuestro centro y resulta de gran utilidad cuando se maneja correctamente.

En ella aparecen apartados que facilitan el buen funcionamiento: acuse de recibo de circulares, justificación de ausencias, retrasos, faltas de uniformidad, olvido de material, autorización de salidas culturales, etc.

A su vez el alumno aprende a organizar su tiempo de trabajo, a seguir un horario, a concretar su plan de formación, inculcándoles este hábito desde 1º de Primaria.

#### Salidas culturales

Las salidas que cada curso realice con su profesor se anunciarán en la agenda del colegio y deberán ser firmadas por los padres autorizándolas.

#### Actividades de formación para padres

El colegio tiene una Escuela de Padres gratuita, y al mismo tiempo organiza cursos de actualidad para padres en relación a las posibles inquietudes y aspectos de interés que puedan presentarse en las distintas Etapas.

Estas conferencias se anuncian a través de circulares en fechas próximas a su realización y constan en la sección circulares de la agenda del colegio. La firma de los padres sirve como acuse de recibo.

#### Pastoral

Se establecen reuniones de Catequesis preparatorias a las Confirmaciones para alumnos de 3º y 4º de ESO.

Los alumnos tienen Confesiones y Eucaristía al menos una vez al mes en el colegio. También visitan periódicamente el Oratorio del Centro. Las Eucaristías con más de una Etapa educativa, se celebran en la Iglesia de la Santísima Cruz. Se involucra a los alumnos en diversas acciones y campañas de ayuda a necesitados y voluntariado.

## 1. INTRODUCCIÓN

Los profesionales de Gran Asociación Colegio formamos un ente de equipos docentes y orientadores.

Esta tarea se sostiene en la programación elaborada y revisada cada año de los **puntos básicos** y necesarios para superar el ciclo, junto con los temas transversales de **Plan de Formación** básico desarrollado también por ciclos a través de la reunión de curso.

Otro pilar que determina nuestro estilo de trabajo es la **preceptuación** tanto a **alumnos** como a **padres**. Ello contribuye eficazmente a potenciar y mejorar el proceso educativo.

El **cuidado de los pequeños detalles**, vivido y seguido con atención genera un estilo propio de ser y de actuar que nos caracteriza.

Desde un **ambiente de trabajo intenso, esforzado, sereno y confiado**, nuestros alumnos se desarrollan y avanzan.

## 2. PROFESORADO

- Amparo Montaña: Matemáticas B / Física y Química. Profesora encargada de curso.
- Rosario Carvajal: Geografía e Historia / Religión / Matemáticas A / Ética.
- Amparo Amat: Biología y Geología.
- Natividad Gómez: Educación Plástica y Visual. Informática
- Amparo Montaña: Matemáticas B / Física y Química.
- Pilar Roux: Lengua y Literatura Española. Cultura Clásica.
- Pilar Carbonell: Lengua y Literatura Valenciana.
- Beatriz Hernández: Educación Física.
- Murielle Coutellec: Lengua Francesa.
- M<sup>a</sup> José Vieco y Noelia Lozano: Lengua inglesa.

## 3. OBJETIVOS GENERALES ETAPA

- Lograr el dominio adecuado de las técnicas instrumentales: lectura comprensiva, expresión oral y escrita).
- Potenciar e interiorizar la puesta en práctica de diversas técnicas de estudio (¿cómo debo estudiar un tema?, aprender a aprender).
- Interrelacionar conceptos en diversas asignaturas.
- Dominar la voluntad para poder concentrarse en el estudio.
- Respetar a las personas de nuestro entorno (padres, hermanos, abuelos, compañeros, profesorado, personal subalterno...).
- Respetar el trabajo de los demás, el medio ambiente en nuestro entorno y la normativa de la convivencia (Mi libertad acaba cuando empieza la libertad del otro).
- Aplicar a la vida personal, familiar y escolar los valores que se desprenden de los temas transversales del Plan de Formación.

## 4. PROGRAMACION POR ASIGNATURAS

### RELIGIÓN 4º ESO

#### OBJETIVOS GENERALES

- 1.- **Fundamentar la fe** desde la razón y rectitud de corazón, desde las fuentes de la Revelación, teniendo en cuenta el Magisterio de la Iglesia
- 2.- **Asimilar la doctrina** sobre las principales verdades de nuestra fe como mensaje de vida (temas 1 al 15 del libro del alumno)
- 3.- **Aprender** las principales **oraciones del cristiano** y ahondar en **su significado**.
- 4.- Desarrollar el **comportamiento debido** en las distintas **celebraciones y fiestas litúrgicas**
- 5.- **Compartir experiencias de fe** con los demás
- 6.- **Conocer la vida y predicación de Jesús a través de los textos bíblicos** al hilo de los tiempos litúrgicos

#### A) CONTENIDOS

##### CONCEPTOS

- 1.- La Iglesia: fundación, naturaleza y estructura (temas 1 y 2)
- 2.- Historia de la Iglesia. Edad Antigua (tema 3)
- 3.- Historia de la Iglesia. Edad Media (temas 4, 5 y 6)
- 4.- Historia de la Iglesia. Edad Moderna (temas 7 y 8)
- 5.- Historia de la Iglesia. Edad Contemporánea (temas 9, 10, 11 y 12)
- 6.- ANEXO: **Credo, Mandamientos, Sacramentos**  
**La Santa Misa**  
**El sacramento del perdón**  
**La oración**  
**María nuestra madre**

**Cada trimestre se tratará sobre la vida de Jesús a través de videos (6 proyecciones) y del evangelio**

**Cada evaluación se realizará un examen de catecismo y liturgia**

**Cada mes se trabajará una oración, una canción, una imagen.**

#### PROCEDIMIENTOS

##### Generales

- Consultar enciclopedia-diccionario
- Definir correctamente
- Expresar correctamente las ideas propias
- Escribir correctamente

- Resumir y sintetizar un texto
- Presentar el trabajo de forma clara y ordenada
- Memorizar
- Participar en debates y puestas en común
- Analizar y comentar un texto
- Realizar una entrevista

**Específicos**

- Localizar textos de la Biblia
- Buscar una determinada información, organizarla y clasificarla (CIC, Vaticano II, Deizinger, escritos de la Tradición y Teológicos)
- Aplicar ante situaciones concretas el criterio de la Iglesia
- Argumentar a partir de los escritos de Sagrada Escritura, Tradición y Magisterio, las verdades de fe.

**ACTITUDES**

- 1.- **Reconocer y valorar** el contenido religioso de **la liturgia** de la Iglesia y **del rito sacramental**, como camino eficaz de unión con Dios.
- 2.- Fomentar una actitud de **respeto y amor hacia la verdad revelada** por Dios, hacia su Iglesia, el Papa y hacia la Virgen María
- 3.- **Descubrir** en **la moral católica** el camino del verdadero y **pleno** desarrollo humano y de los pueblos.

**B) TEMPORALIZACIÓN DE CONTENIDOS (aproximación)**

IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI
T 1	T 2 y 3 Video I	T 4 y 5 Video II	T 6	T 7 Videos III y IV	T 8 y 9	T 10 Video V	T 11 Video VI	T 12	Repaso

	TEMAS	ORACIONES	LITURGIA	CATECISMO	COSTUMBRES	CANTOS
1ª ev	T 1 al 4	Yo confieso Señor mío Jesucristo	Lugares y tiempos	180 a 225 sacramentos I	Almas del purgatorio Angel de la guarda	
2ª ev	T 5 al 8	Sto Rosario (luminosos)	Vasos sagrados y vestiduras	225 a 262 sacramentos II	Miércoles de ceniza Via Crucis	
3ª ev	T 9 al 12	Acordaos Bendita sea tu pureza	Colores e nsignias	452 a 470 oración	Corazón de Jesús Romería	Himno a la Virgen

**C) METODOLOGÍA**

- Lectura atenta y reflexiva
- Vocabulario básico
- Comentarios y resolución de dudas a partir de lectura e ilustraciones.
- Breve explicación del profesor sobre contenidos fundamentales.
- Trabajo personal: resúmenes, esquemas, actividades, comentario de textos, investigación.
- Autoevaluación.
- Memorización.
- Sesiones video-forum, debate
- Comentario de textos

**TIPO DE TRABAJO DIARIO EN CASA**

- 1.- Ejercicios y actividades: subrayado, vocabulario, resumen, esquema, narración, descripción sobre contenidos. Resolución de dudas.
- 2.- Recogida de datos en libros y medios de información.
- 3.- Investigación y reflexión.
- 4.- Memorización.
- 5.- Ejercicios de refuerzo o ampliación según nivel alcanzado.

**D) CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

Se aplicarán los criterios del departamento de humanidades.

**Las actitudes que se evalúan en el aula** a partir de la observación y la recogida de datos del profesor y tendrán una repercusión directa en las notas son las siguientes:

**A1.-Atención**

**A2.-Orden** material (incluido uso de la agenda)

**A3.-Trabajo en casa**

**A4.-Trabajo en clase**

**A5.-Participación**

**A6.-Uniformidad**

**A7.-Asistencia**

**A8.-Puntualidad**

**A9.-No comer chicle en clase**

**A10.Material**

Se exigirá una mínima actitud para que ésta medie con la nota de conceptos y procedimientos.  
Las pruebas no necesariamente se avisarán, tratando de potenciar así el trabajo diario. La ortografía restará a la puntuación final de cada examen.

## ETICA 4º E.S.O.

### OBJETIVOS GENERALES

- 1.- Aprender el **vocabulario específico** de esta ciencia y conocer su significado con rigor.
- 2.- **Argumentar con rigor** las cuestiones éticas tratadas durante el curso
- 3.- **Desarrollar espíritu crítico y adquirir el criterio** necesario para saber interpretar la realidad desde las normas éticas que facilitan el verdadero desarrollo humano.

### A) CONTENIDOS

#### CONCEPTOS

- T1 El bien
- T2 La libertad
- T3 La verdad
- T4 La conciencia
- T5 La trascendencia
- T6 Hábitos
- T7 El placer
- T8 El deber
- T9 Justicia y leyes
- T10 La sociedad
- T11 Manipulación de la verdad
- T12 Tolerancia y pluralismo
- T13 La familia
- T14 Respeto a la vida
- T15 Ética y política

#### PROCEDIMIENTOS

##### Generales:

- Consultar enciclopedia-diccionario
- Definir correctamente
- Expresar correctamente las ideas propias
- Escribir correctamente
- Resumir y sintetizar un texto
- Presentar el trabajo de forma clara y ordenada
- Memorizar

##### Específicos

- Buscar una determinada información, organizarla y clasificarla
- Participar en debates y puestas en común sobre temas filosóficos.
- Analizar y comentar un texto de carácter filosófico
- Aplicar a ante situaciones concretas el criterio ético
- Razonar y argumentar con precisión, fundamentando posiciones.

#### ACTITUDES

- 1.- Fomentar una actitud de **respeto y amor hacia el ser humano** como ser máspreciado en el mundo.
- 2.- **Descubrir y valorar** en **la ética** el camino del verdadero desarrollo humano y de los pueblos.

#### B.- TEMPORALIZACIÓN DE CONTENIDOS (aproximación)

UD 1 Fundamentos de la Ética (T 1 a 5 )

UD2 Ética personal y social (T 6 a 9)

UD3 Problemas éticos de nuestro tiempo (T 10 a 15)

IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V
T1	T2-3	T4-5	T 6	T7-8	T9-10	11-12	T13-14	T15

#### C.- RECURSOS METODOLÓGICOS.

##### C.1.- METODOLOGÍA

- Lectura atenta y reflexiva
- Vocabulario básico
- Comentarios y resolución de dudas a partir de lectura e ilustraciones.
- Breve explicación del profesor sobre contenidos fundamentales.
- Trabajo personal: resúmenes, esquemas, actividades, comentario de textos, investigación.
- Autoevaluación.
- Memorización.
- Sesiones video-forum, debate
- Comentario de textos
- Actividades de conceptos y procedimientos en libreta

##### C.2.- TIPO DE TRABAJO DIARIO EN CASA

- 1.- Ejercicios y actividades: subrayado, vocabulario, resumen, esquema, narración, descripción sobre contenidos.

- 2.- Recogida de datos en libros y medios de información.
- 3.- Investigación y reflexión.
- 4.- Memorización.
- 5.- Ejercicios de refuerzo o ampliación según nivel alcanzado.

**D) CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

Se aplicarán los criterios del departamento de humanidades.

**Las actitudes que se evalúan en el aula** a partir de la observación y la recogida de datos del profesor y tendrán una repercusión directa en la nota son las siguientes:

- A1.-Atención**
- A2.-Orden** material (incluido uso de la agenda)
- A3.-Trabajo en casa**
- A4.-Trabajo en clase**
- A5.-Participación**
- A6.-Uniformidad**
- A7.-Asistencia**
- A8.-Puntualidad**
- A9.-No comer chicle en clase**
- A10.Material**

Se exigirá una mínima actitud para que ésta medie con la nota de conceptos y procedimientos.

Las pruebas no necesariamente se avisarán, tratando de potenciar así el trabajo diario.

**CIENCIAS SOCIALES: HISTORIA 4º E.S.O.**

**OBJETIVOS GENERALES**

- 1.- Conocer la **evolución y los rasgos** más significativos de las **sociedades históricas**.
- 2.- **Localizar en el espacio y en el tiempo los grandes hitos** de la historia de la humanidad.
- 3.- Comprender las **causas y motivaciones** que intervienen en los hechos históricos así como las **consecuencias** que de ellos se derivan.
- 4.- Articular los distintos **espacios geográficos**, describirlos y considerarlos como sustrato de nuestra realidad histórica.
- 5.-Desarrollar a través de esta ciencia un **aprendizaje activo y crítico**, un **ejercicio de expresión** y la **adquisición de hábitos y técnicas de estudio y trabajo**.

**A) CONTENIDOS**

Conceptos

INTRODUCCIÓN (Repaso etapas anteriores)

- \* Prehistoria
- \* Edad Antigua: Primeras civilizaciones, Grecia y Roma.
- \* Edad Media: Europa, Islam y Bizancio.

EDAD MODERNA (S. XV, XVI, y XVII)

Temas 1 al 4

EDAD CONTEMPORÁNEA (S. XVIII, XIX Y XX)

\* Siglo XVIII tema 5

\* Siglo XIX temas 6 al 10

\* Siglo XX temas 11 al 15

FRANQUISMO Y DEMOCRACIA EN ESPAÑA

T16 España durante el franquismo

T17 España en democracia

**Procedimientos**

- P1.- Estructurar cada **etapa histórica** (demografía, política, economía, sociedad, cultura –literatura, música, pintura, escultura, arquitectura- pensamiento y biografías)
- P2.- Elaborar **vocabulario específico** y definir correctamente.
- P3.- Confeccionar **ejes cronológicos** (también sincrónicos).
- P4.- Localización en **mapas**.
- P5.- Interpretar **mapas históricos**: título, leyenda, tipo, información que aporta.
- P6.- Interpretar **gráficas**: barras, sectores, lineales.
- P7.- Comentar **imágenes** a través de la aplicación de conceptos.
- P8.- Comentar **textos**.
- P9.- Comentar una **obra de arte**.
- P10.-Elaborar **mapas de conceptos**.
- P11.-Elaborar **ficheros** (biografías)
- P12.-Realizar trabajos de **investigación**.
- P13.- Escribir siempre con **corrección ortográfica**
- P14.- Presentar correctamente y con precisión **trabajos en libretas y mapas**

Actitudes

- **Motivación en el acercamiento a las fuentes**, tanto directas como indirectas.
- **Constancia en el trabajo y estudio** diarios.

- Valorar la **proyección social** de las cuestiones tratadas.
- Considerar la **historia como referente** en la interpretación y proyección de hechos actuales.

**B) TEMPORALIZACIÓN DE CONTENIDOS** (aproximación)

IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI
Introd.	T1-2	T3-4	T5-6	T7-8	T9-10	T11-12	T13-14	T15-16	17

Primera evaluación.- Repaso y temas 1 al 4 (E. Moderna)

Segunda evaluación.- Temas 5 al 10 (S. XVIII-XIX)

Tercera evaluación.- Temas 11 al 17 (S: XX)

**C) METODOLOGÍA**

- 1.- Conocimiento de **vocabulario básico** específico
- 2.- Aplicación de **técnicas de trabajo intelectual** (lectura, subrayado, resumen, esquema, actividades y memorización) así como los distintos **procedimientos específicos de área**, (localización y análisis de fuentes, interpretación de mapas e imágenes, comentario de documentos y debate, cronologías, elaboración de mapas de conceptos, etc) tratando de comprender e interiorizar los contenidos.
- 3.- Consolidar las **operaciones básicas** que permiten la asimilación del método de trabajo propio de esta ciencia a través de las actividades realizadas: Definir, resumir, esquematizar, comparar, estructurar, reflexionar, reforzar, relacionar, observar, ampliar.
- 4.- Utilización de **líneas cronológicas y mapas** para facilitar la localización espacio-temporal.
- 5.- Comentarios, documentales, preguntas, intervenciones dirigidas, tratando de desarrollar el **razonamiento discursivo**.
- 5.- Realizar **comentarios de texto**
- 6- Realizar **pruebas escritas y orales de evaluación** de diversa índole.

**D) CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

Se aplicarán los criterios del departamento de humanidades.

**Las actitudes que se evalúan en el aula** a partir de la observación y la recogida de datos del profesor y tendrán una repercusión directa en la notas son las siguientes:

**A1.-Atención**

**A2.-Orden** material (incluido uso de la agenda)

**A3.-Trabajo en casa**

**A4.-Trabajo en clase**

**A5.-Participación**

**A6.-Uniformidad**

**A7.-Asistencia**

**A8.-Puntualidad**

**A9.-No comer chicle en clase**

**A10.Material**

Se exigirá una mínima actitud para que ésta medie con la nota de conceptos y procedimientos. La ortografía restará a la puntuación final de cada examen.

Las pruebas no necesariamente se avisarán, tratando de potenciar así el trabajo diario.

**MATEMÁTICAS A 4 DE ESO****A) OBJETIVOS GENERALES**

- 1.- Comprender cada uno de los conceptos básicos de las unidades correspondientes a cada curso.
- 2.- Desarrollar e interiorizar los procedimientos y actitudes que a continuación se indican.

**B) CONTENIDOS****CONCEPTOS****UD1: CONJUNTO NUMÉRICO.**

T'1.- Números enteros

T 2.- Números racionales

T 3.- Números Reales.

**UD2: ÁLGEBRA.**

T 4.- Polinomios

T 5.- Ecuaciones

T 6 - Sistema de ecuaciones

T 7.- Proporcionalidad directa e inversa

**UD3: REPRESENTACIÓN GRÁFICA**

T12.- Funciones y gráficas.

T13.- Funciones polinómicas y racionales

T14.- Funciones exponenciales

**UD4 GEOMETRÍA**

T 8.- Figuras semejantes. Tales

T 9.- Relaciones trigonométricas

T 10.- Coordenadas de puntos y vectores en el plan

T'11.- Ecuación de la recta en el plan.

**UD5: PROBABILIDAD Y ESTADÍSTICA.**

- T15.- Estadística unidimensional
- T16.- Técnicas de recuento
- T17.- Cálculo de probabilidades
- T18.- Probabilidad condicionada

**-PROCEDIMIENTOS**

- Desarrollar e interiorizar estrategias propias de cálculo mental y escrito.
- Resolver problemas a partir de análisis, determinación datos-incógnitas, aplicación de conceptos y resolución indicando las unidades correspondientes.
- Utilizar correctamente el lenguaje matemático oral y escrito.
- Utilizar correctamente las distintas magnitudes con sus respectivas unidades.
- Practicar correctamente el procedimiento correspondiente a cada unidad didáctica.

**- ACTITUDES**

Además de las actitudes propias con respecto a cada materia, se evaluarán los siguientes hábitos:

- Atención
- Orden
- Trabajo en casa
- Trabajo en clase
- Participación
- Uniformidad
- Asistencia
- Puntualidad
- No comer chicle en clase
- Material

TEMPORALIZACIÓN DE CONTENIDOS (aproximación)

**Primer trimestre UD1-UD2**

Segundo trimestre. UD3 y 4

**Tercer trimestre. UD5**

<u>IX</u>	<u>X</u>	<u>XI</u>	<u>XII</u>	<u>Y</u>	<u>II</u>	<u>III</u>	<u>IV</u>	<u>V</u>	<u>VINO</u>
T 1-2	T3-4	T5-6	T7	T 12-13	T 14-8	T 9-10-11	T15-16	T 17-18	Repaso

**C) METODOLOGÍA**

- 1.- Breve explicación de conceptos básicos teóricos.
- 2.- Realización de ejercicios y corrección de cada uno de ellos.
- 3.- Resolución de dudas individualmente o en grupo.
- 4.- Se trabajará el cálculo mental y problemas en relación al conjunto numérico de cada momento.
- 5.- Se exigirá en libretas, exámenes y en los ejercicios corregidos en la pizarra una expresión matemática -oral y escrita- correcta. Es objetivo prioritario utilizar correctamente el signo igual .
- 6.- Las correcciones a la libreta y exámenes se realizarán en rojo. Así el alumno podrá reflexionar a partir de sus propios errores y mejorar su aprendizaje.
- 7.- Cada alumno reseñará en el margen en su libreta aquellos aspectos en que deba insistir para mejorar. Anotar dudas y resolverlas día a día es la llave de uno buen aprendizaje en esta materia.

**TIPO DE TRABAJO DIARIO EN CASA**

- 1.- Ejercicios y actividades secuenciados según curso, materia y dificultad
  - 2.- Observación de fallos, repetición de ejercicios y anotación de dudas para preguntar en clase.
  - 3.- Memorizar conceptos básicos de forma esquemática.
  - 4.- Preparar la explicación de algún concepto a los compañeros.
  - 5.- Ejercicios de refuerzo o ampliación según el nivel conseguido.
- Esta materia es necesario trabajarla diariamente o por lo menos los días en que se curse, media hora cada vez.

**D) CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

Se aplicarán los criterios del departamento de ciencias.

**Se obtendrá la nota de evaluación a partir del siguiente criterio:**

**Alumnos que aprueban por parciales**

**75% de la nota de los parciales**

**25% de la nota del examen de evaluación (solo se presentarán a objetivos de arrastramiento)**

**Alumnos que suspenden todos los parciales**

**100% del examen de evaluación**

**Alumnos que aprueban solo algún parcial**

**\* De la parte aprobada:**

**75% de la nota de los parciales aprobados durante la evaluación.**

**25% de la nota del examen de evaluación correspondiente al parcial aprobado (solo se presentarán a objetivos de arrastramiento de la parte aprobada)**

**\* De la parte suspendida:**

**100% de la parte pendiente en el examen de evaluación**

**Las actitudes que se evalúan en la aula a partir de la observación y la recogida de datos del profesor y tendrán una repercusión directa en la notas son las siguientes:**

**A1.-Atención**

**A2.-Orden material (incluido uso de la agenda)**

- A3.-Trabajo en casa
- A4.-Trabajo en clase
- A5.-Participación
- A6.-Uniformidad
- A7.-Asistencia
- A8.-Puntualidad
- A9.-No comer chicle en clase
- A10.Material

Se exigirá una mínima actitud para que esta pueda mediar con la nota de conceptos y procedimientos. Las pruebas no necesariamente se avisarán, tratando de potenciar así el trabajo diario.

## MATEMÁTICAS B 4º DE E.S.O.

### A) CONTENIDOS

La materia de 4º de E.S.O correspondiente a la asignatura de matemáticas se divide en las siguientes unidades didácticas:

#### **BLOQUE Y: NÚMEROS. ÁLGEBRA.**

##### **UNIDAD 1. NÚMEROS REALES.**

- El conjunto de los números reales.
- Sucesiones de intervalos encajados.
- Aproximaciones por defecto y por exceso de los números reales. Aproximaciones por redondeo.
- La orden en el conjunto de los números reales. Propiedades relacionadas con la orden, la suma y el producto de números reales.
- La recta real. Relación entre la recta real y el conjunto de los números reales.
- Intervalos, semirrectos y entornos de la recta real.

##### **UNIDAD 2. POTENCIAS Y LOGARITMOS.**

- Propiedades de las potencias de exponente entero y fraccionario.
- Notación científica.
- Propiedades de los radicales. Operaciones con radicales.
- Racionalización de una expresión algebraica.
- Logaritmo de un número. Propiedades de los logaritmos. Operaciones con logaritmos.
- Expresiones algebraicas y logarítmicas.

##### **UNIDAD 3. POLINOMIOS.**

- Polinomio entero en una variable: término, grado, polinomios semejantes, polinomios completos...
- Operaciones con polinomios: suma, diferencia, producto y división exacta y entera de polinomios.
- Cuadrado de un binomio. Otras expresiones notables.
- Regla de Ruffini. Teorema del resto. Teorema del factor.
- Raíz entera de un polinomio. Factorización de un polinomio.
- Polinomio irreducible. Simplificación de expresiones algebraicas.

##### **UNIDAD 4. ECUACIONES Y SISTEMAS.**

- Ecuación lineal con una incógnita. Problemas.
- Ecuación de segundo grado. Ecuaciones reducibles a ecuaciones de segundo grado: Ecuaciones bicuadradas e irracionales. Problemas.
- Sistema de ecuaciones lineales con dos incógnitas. Solución de un sistema lineal de ecuaciones. Sistemas compatibles e incompatibles. Problemas.
- Sistemas de ecuaciones de segundo grado. Problemas.
- Ecuaciones logarítmicas. Sistemas de ecuaciones logarítmicas.
- Ecuaciones exponenciales. Sistemas de ecuaciones exponenciales.

##### **UNIDAD 5. INECUACIONES.**

- Relación de orden en el conjunto de los números reales.
- Propiedades de las desigualdades relacionadas con la suma y el producto.
- Inecuación. Incógnitas de una inecuación. Solución de una inecuación. Conjunto de soluciones de una inecuación. Inecuaciones equivalentes.
- Inecuaciones de primer grado y segundo grado con una incógnita. Problemas.
- Inecuaciones que pueden reducirse a productos y cocientes de binomios de primer grado.
- Sistemas de inecuaciones de primer grado. Problemas.

#### **BLOQUE II: GEOMETRÍA.**

##### **UNIDAD 6. FIGURAS SEMEJANTES. TEOREMA DE TALES.**

- Conceptos de: semejanza, elementos homólogos y figuras semejantes.
- Razón de semejanza. Criterios de semejanza de triángulos.
- Teorema de Tales.
- Definición métrica de semejanza. Escala.

##### **UNIDAD 7. TRIÁNGULOS EN PLANES Y EN LA ESFERA.**

- Teorema de Pitágoras. Teorema de la altura.
- Teorema del cateto.
- Generalización del teorema de Pitágoras. Relación entre la altura de un triángulo y la medida de sus lados.

- Fórmula de Herón.
- Superficie esférica y esfera. Secciones sobre la superficie esférica y la esfera. Triángulos esféricos.

#### **UNIDAD 8. RELACIONES TRIGONOMÉTRICAS.**

- Unidades de medida de ángulos: Grados, minutos y según. Radianes. Relación entre los grados sexagesimales y los radianes.
- Razones trigonométricas de un ángulo agudo. Relaciones entre las razones trigonométricas de un ángulo agudo.
  - Signo de las razones trigonométricas
- Ampliación del concepto de ángulo: ángulos mayores que  $360^\circ$  y ángulos negativos.
- Razones trigonométricas de un ángulo cualquiera.
- Reducción de razones trigonométricas al primer cuadrante:
- Relación entre las razones trigonométricas de dos ángulos suplementarios.
- Relación entre las razones trigonométricas de dos ángulos que difieren en  $180^\circ$ .
  - Relación entre las razones trigonométricas de dos ángulos opuestos.
  - Relación entre las razones trigonométricas de dos ángulos complementarios.

#### **UNIDAD 9. RESOLUCIÓN DE TRIÁNGULOS.**

- Resolución de triángulos rectángulos utilizando: Teorema de Pitágoras, razones trigonométricas de un ángulo agudo, razones recíprocas.
- Cálculo del área de figuras regulares a partir de triángulos. Fórmula de Herón.
- Cálculos topográficos. Ángulo de elevación y de depresión.

#### **UNIDAD 10. VECTORES EN EL PLAN.**

- Conceptos de: Vector fijo, vectores equipolentes y vector libre.
- Operaciones con vectores: suma de vectores libres y producto de un número real por un vector.
- Sistema de referencia canónico. Coordenadas de un vector libre.
- Vector de posición de un punto. Coordenadas cartesianas de un punto.
- Producto escalar de vectores. Ángulo de dos vectores.

#### **UNIDAD 11. ECUACIONES DE LA RECTA Y EN LA CIRCUNFERENCIA.**

- Ecuaciones de la recta: vectorial, paramétricas, continua, general, explícita, punto-pendiente, que pasa por dos puntos y segmentaria.
- Ecuación de la circunferencia.
- Problemas.

#### **UNIDAD 12. RELACIONES MÉTRICAS Y DE INCIDENCIA.**

- Punto medio de un segmento.
- Rectas secantes, paralelas, coincidentes y perpendiculares.
- Haz de rectas secantes y paralelas.
- Ángulo de dos rectos.
- Vector normal. Distancia entre: dos puntos, de un punto a una recta y entre dos rectos.

#### **BLOQUE III: FUNCIONES.**

##### **UNIDAD 13. LÍMITES DE SUCESIONES. EL NÚMERO $e$ .**

- Concepto de sucesión. Tipo de sucesiones.
- Sucesiones convergentes y divergentes.
- Concepto de Límite. Límite de una sucesión.
- Operaciones con límites de sucesiones.
- Expresiones indeterminadas.
- El número  $e$ .

##### **UNIDAD 14. FUNCIONES.**

- Función.
- Elementos de una función: Dominio y recorrido; Crecimiento y decrecimiento; Funciones periódicas; Funciones amojonadas; Máximos y mínimos absolutos y relativos; Funciones simétricas.
- Suma y producto de funciones.
- Composición de funciones.
- Funciones recíprocas.

##### **UNIDAD 15. LÍMITES DE FUNCIONES. CONTINUIDAD.**

- Noción de límite de una función.
- Límites finitos e infinitos de una función.
- Propiedades de los límites.
- Continuidad de una función en un punto. Continuidad en un intervalo.
- Discontinuidad. Tipo de discontinuidades.

##### **UNIDAD 16. FUNCIONES POLINÓMIQUES Y RACIONALES.**

- Función lineal.
- Función cuadrática.
- Función de proporcionalidad inversa.
- Función polinómica.
- Función racional. Asíntotas de una función: horizontales, verticales y oblicuas.

##### **UNIDAD 17. FUNCIONES EXPONENCIALES Y LOGARÍTMICAS.**

- Función exponencial.

- Función logarítmica.
- Características de estas funciones: Dominio y recorrido; Continuidad; Crecimiento y decrecimiento; Asíntotas; Relación entre ambos tipo de funciones.

**BLOQUE IV: ESTADÍSTICA.****UNIDAD 19. ESTADÍSTICA UNIDIMENSIONAL.**

- Población y muestra. Tamaño muestral.
- Caracteres estadísticos cualitativos y cuantitativos.
- Variables estadísticas discretas y continuas.
- Intervalos y marcas de clase.
- Frecuencias absolutas, relativas y acumuladas. Tablas de frecuencias.
- Diagramas de sectores y de barras, polígonos de frecuencias, histogramas...
- Parámetros de centralización: media aritmética, mediana y modo.
- Cuartils.
- Parámetros de dispersión: rango, desviación media, varianza, desviación típica, coeficiente de variación.

**UNIDAD 20. TÉCNICAS DE RECuento.**

- Variaciones sin repetición. y con repetición.
- Permutaciones sin repetición. Factorial de un número.
- Números combinatorios.
- El binomio de Newton.

**UNIDAD 21. CÁLCULO DE PROBABILIDADES.**

- Espacio muestral.
- Suceso aleatorio. Tipo de sucesos.
- Operaciones con sucesos.
- Probabilidad de un suceso. Propiedades.
- Experimentos compuestos.
- Sucesos dependientes e independientes.
- Probabilidad condicionada, total y experimental.

**B. - TEMPORALIZACIÓN**

1ª Evaluación: Del tema 1 al tema 6.

2ª Evaluación: Del tema 7 al tema 11.

3ª Evaluación: Del tema 12 al tema 17.

**C) METODOLOGÍA**

Las clases contendrán una primera parte de desarrollo activo de la materia teórica necesaria y una segunda parte en que los alumnos deberán resolver problemas relacionados con los contenidos que estén trabajando o los que hayan trabajado.

Durante el trabajo individual, los alumnos podrán conversar en voz baja con los compañeros inmediatamente situados alrededor de él para discutir algún problema o comparar resultados. A continuación, la resolución de los problemas en la pizarra se llevará a cabo bien por el profesor o por parte de los alumnos con la supervisión del profesor.

Las correcciones a la libreta se realizarán en rojo, para reflexionar sobre los errores cometidos y así poder mejorar su aprendizaje.

El alumno deberá acabar en casa todas aquellas actividades que no pudo acabar en clase. Además de eso, se encargará a los alumnos que realizan trabajo para casa de forma habitual, comprobando y corrigiendo a la clase siguiente.

**D) CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

Los criterios seguidos serán los del departamento de ciencias.

**FÍSICA Y QUÍMICA 4º E.S.O.****A) CONTENIDOS**

La materia de 4º E.S.O correspondiente a la asignatura de Física y Química se divide en las siguientes unidades didácticas, destacando los contenidos a tratar en cada uno de los temas:

**FISICA****Unidad 1. Interacciones entre los cuerpos: las fuerzas**

- Las fuerzas: sus efectos y deformaciones.
- Ley de Hooke.
- Medida de fuerzas.
- La fuerza es un vector. Equilibrio de fuerzas.

**Unidad 2. Fuerzas y movimientos**

- Características generales del movimiento: Sistema de referencia, posición y trayectoria. Desplazamiento. Velocidad media e instantánea. Aceleración.
- Movimiento rectilíneo uniforme.
- Movimiento rectilíneo uniformemente variado. Caída libre.
- Fuerzas y aceleraciones. Los principios de la dinámica.

**Unidad 3. Fuerzas y movimientos circulares**

- Movimiento circular uniforme: Desplazamiento y velocidad angular. Relación entre velocidad lineal y angular.

Aceleración normal o centrípeta. Frecuencia y período.

- La fuerza centrípeta.
- Teorías geocéntricas y heliocéntricas.
- Las leyes del movimiento planetario.
- La ley de gravitación universal: La síntesis newtoniana.
- Ideas actuales sobre el origen y evolución del universo.

#### **Unidad 4. Fuerzas en los fluidos**

- Noción de presión. Fuerzas que ejercen los fluidos en equilibrio.
- Principio fundamental de la hidrostática.
- Vasos comunicantes.
- Incompresibilidad de los líquidos.
- Presión en los gases: Presión atmosférica.
- Instrumentos para medir la presión.
- Relación de la presión atmosférica y la altitud.
- Previsión del tiempo: borrascas y anticiclones.
- Compresibilidad de los gases.
- Fuerzas de empuje. Principio de Arquímedes: Flotabilidad de los cuerpos.

#### **Unidad 5. Trabajo, potencia y energía**

- Trabajo y energía. Trabajo realizado por una fuerza constante.
- Concepto de potencia.
- Energía mecánica. Principio de conservación de la energía mecánica.
- Las máquinas.

#### **Unidad 6. Energía térmica**

- Calor y transferencia de energía.
- Cantidad de calor transferida en intervalos térmicos.
- Cantidad de calor transferida en los cambios de estado.
- Dilatación.
- Equivalencia entre energía mecánica y energía térmica. Transmisión de la energía térmica.

#### **Unidad 7. La energía de las ondas**

- Concepto de onda y de movimiento ondulatorio.
- Fenómenos ondulatorios.
- Una onda longitudinal: el sonido.
- Una onda transversal: la luz.

### **QUÍMICA**

#### **Unidad 8. Átomos, elementos y compuestos**

- Estructura de la materia.
- Clasificación de los elementos.
- El sistema periódico y la estructura electrónica.
- Los elementos y el enlace químico.
- El enlace y los compuestos químicos.
- Compuestos iónicos.

#### **Unidad 9. El átomo de carbono**

- El carbono como componente esencial de los seres vivos.
- Cadenas de carbono.
- Las fórmulas en la química del carbono.
- Características de los compuestos del carbono.
- Descripción de algunos compuestos del carbono: hidrocarburos, alcoholes, aldehídos, cetonas y ácidos carboxílicos.
- Compuestos de interés biológico.
- Polímeros naturales y artificiales.
- Los plásticos. Fabricación y reciclaje.
- El petróleo y sus derivados en la industria. El gas natural.

#### **Unidad 10. Las reacciones químicas**

- La reacción química.
- Cantidad de sustancia. El mol y la masa molar.
- Leyes ponderales y volumétricas de las reacciones químicas.
- Ecuaciones químicas. Estequiometría de las reacciones químicas.
- Reacciones químicas y energía.
- Velocidad de las reacciones químicas.
- Tipos de reacciones.

### **B) TEMPORALIZACIÓN**

1ª EVALUACIÓN: Del tema 1 al 4.

2ª EVALUACIÓN: Del tema 5 al 7. Formulación inorgánica.

3ª EVALUACIÓN: Formulación inorgánica. Del tema 8 al 10.

### **C) METODOLOGÍA**

Las clases contendrán una primera parte de desarrollo activo de la materia teórica necesaria y una segunda parte en la que los alumnos deberán resolver problemas relacionados con los contenidos que estén trabajando o los que hayan trabajado.

Durante el trabajo individual, los alumnos podrán conversar en voz baja con los compañeros inmediatamente situados alrededor de él para discutir algún problema o comparar resultados. Seguidamente, la resolución de los problemas en la pizarra se llevara a cabo bien por el profesor o por parte de los alumnos con la supervisión del profesor.

Las correcciones en la libreta se realizarán en rojo, para reflexionar sobre los errores cometidos y así poder mejorar su aprendizaje.

El alumno deberá acabar en casa todas aquellas actividades que no pudo acabar en clase. Además de eso, se encargará a los alumnos que realicen trabajo para casa de forma habitual, comprobándolo y corrigiéndolo en la clase siguiente.

Es muy importante que el alumno trabaje a diario para poder avanzar en la asignatura. Además de cada tema, se entregará una hoja de ejercicios adiciones, para que el alumno practique en casa.

#### **D) CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

Serán los del departamento de ciencias.

## **CIENCIAS NATURALES 4º ESO**

### **Biología y Geología: Origen y evolución**

#### **A) CONTENIDOS**

##### **Conceptos**

Unidad 1: El modelado del relieve

Unidad 2: La tectónica de placas

Unidad 3: Fenómenos ligados al movimiento de las placas

Unidad 4: Genética y herencia

Unidad 5: Genética humana

Unidad 6: Evolución

Unidad 7: La historia de la tierra

Unidad 8: Los seres vivos y el medio

Unidad 9: La dinámica de los ecosistemas

Unidad 10: El ser humano y la biosfera

##### **Procedimientos**

1. Identificación y análisis de situaciones de la vida cotidiana en las que se produzcan transformaciones e intercambios de energía.
2. Elaboración de conclusiones y comunicación de resultados mediante la redacción de informes y la realización de debates.
3. Observación y descripción de seres unicelulares y células vegetales y animales.
4. Elaboración de conclusiones en equipo y redacción de informes, en que se comparen las primitivas hipótesis explicativas con los resultados de las investigaciones.
5. Planificación y realización de actividades que permitan contrastar algunas de las explicaciones que se han dado sobre las relaciones en los ecosistemas.
6. Interpretación y elaboración de gráficas sobre datos físicos y químicos del medio natural.
7. Elaboración e interpretación de cadenas y redes tróficas en ecosistemas terrestres y acuáticos.
8. Predicción de la evolución de un determinado ecosistema ante la presencia de algún tipo de alteración.

##### **Actitudes**

1. Reconocimiento de la importancia de los modelos y de su confrontación con los hechos empíricos.
2. Valoración de la provisionalidad de las explicaciones como elemento diferenciador del conocimiento científico y como base del carácter no dogmático y cambiante de la ciencia.
3. Sensibilidad por el orden y limpieza del lugar de trabajo y del material utilizado.
4. Valoración de la importancia de la energía en las actividades cotidianas y de su repercusión sobre la calidad de vida y el desarrollo económico.
5. Toma de conciencia de la limitación de los recursos energéticos.
6. Valoración crítica del efecto de los productos químicos presentes en el entorno sobre la salud, la calidad de vida, el patrimonio artístico y, en general, sobre el futuro de nuestro planeta; análisis de las medidas que se han tomado internacionalmente a este respecto.
7. Valoración de la capacidad de la Ciencia para dar respuesta a las necesidades de la Humanidad mediante la producción de materiales con nuevas propiedades y el incremento cualitativo y cuantitativo de la producción de alimentos y medicinas.
8. Disposición al planteamiento de interrogantes ante hechos y fenómenos que ocurren a nuestro alrededor.
9. Reconocimiento y valoración de la importancia del trabajo en equipo en la planificación y realización de experiencias, asumiendo los diferentes roles (liderazgo, responsabilidad, etc.).
10. Reconocimiento y valoración de la importancia de los hábitos de claridad y orden en la elaboración de informes.
11. Sensibilidad hacia la realización cuidadosa de experiencias, con la elección adecuada de instrumentos de medida y el manejo correcto de los mismos.

12. Respeto a las instrucciones de uso y a las normas de seguridad para la utilización de los aparatos eléctricos en el hogar y en el laboratorio.
13. Cuidado y respeto por los animales y plantas, tanto en el medio natural como en el aula.
14. Rechazo de las prácticas coleccionistas para evitar el deterioro del medio natural.
15. Cuidado y respeto por el mantenimiento del medio físico y de los seres vivos como parte esencial del entorno humano.
16. Reconocimiento y valoración de la función que cumplen los diferentes componentes del ecosistema y su contribución al equilibrio del mismo.
17. Interés en conocer los cambios experimentados en el relieve, en las poblaciones vegetales y animales de la zona, así como las repercusiones que sobre la vida de las personas ejercen dichos cambios.
18. Defensa del medio ambiente con argumentos fundamentados y contrastados ante actividades humanas responsables de su contaminación y degradación.

**B) TEMPORALIZACIÓN**

**1<sup>er</sup> Trimestre: Temas del 4 al 6**

**2<sup>o</sup> Trimestre: Temas del 7 al 10**

**3<sup>er</sup> Trimestre: Temas del 1 al 3**

**C) METODOLOGÍA**

**El profesor realizara una explicación global de cada tema**

**Se hará una lectura más detenida del tema subrayando lo más importante el alumno tomara apuntes de las explicaciones del profesor si así se le indica. Y se prepararan en casa trabajos más extensos en los que deba buscar y analizar diferente bibliografía, así como exposiciones orales.**

**D) CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

**Según criterios generales adoptados por el departamento de ciencias.**

## **EDUCACIÓN FÍSICA 4º DE ESO**

**A) CONTENIDOS.**

Para secuenciar los contenidos correctamente debemos hacer referencia a los conceptos, a los procedimientos y a las actitudes. También estructuraremos los contenidos del área de Educación Física entorno a los tres ejes que son el desarrollo de la condición física en relación a la salud, el desarrollo de la habilidad motriz y el desarrollo de la capacidad expresiva.

En este apartado vamos a secuenciar los contenidos referidos a cada unidad didáctica concreta y a cada curso.

**U.D.1. El calentamiento**

Conceptos

- El calentamiento específico.
- Características del calentamiento específico.
- Elaboración y puesta en práctica de diferentes calentamientos de carácter específico según la actividad a realizar.

Procedimientos

- Práctica de diferentes calentamientos dirigidos por la profesora.
- Elaboración y práctica de un calentamiento específico realizado por el alumno según la actividad física a realizar.

Actitudes

- Sensibilización de la necesidad de realizar un calentamiento previo a la actividad física como prevención de lesiones.

**U.D.2. Calidades físicas básicas: la fuerza.**

Conceptos

- La contracción muscular.
- Definición y tipo de fuerza (máxima, resistencia y explosiva)
- Sistemas de entrenamiento de la muy muscular.
- Métodos de entrenamiento de la muy muscular.
- Evolución de la fuerza a lo largo de la vida.

Procedimientos

- Explicación de los conceptos teóricos relacionados con la fuerza.
- Práctica de métodos para mejorar la fuerza (carga del propio cuerpo, carga del compañero, con material auxiliar, etc.).
- Desarrollo de la fuerza-resistencia y de la fuerza-explosiva de forma general.
- Desarrollo de la fuerza-resistencia con ejercicios localizados y en parejas.
- Valoración de la fuerza por medio de tests.

Actitudes

- Aceptación de los propios límites y posibilidades.
- Responsabilidad hacia la integridad física de los compañeros/se.
- Aceptación de las diferencias con el resto de los compañeros/se.

**U.D.3. Elaboración de un programa de ejercicio físico y salud.**

Conceptos

- Repaso de los conceptos básicos sobre resistencia: frecuencia cardíaca, presa de pulsaciones y zona de actividad. Tipo, métodos y sistemas.
- Repaso de los conceptos básicos sobre flexibilidad. Tipo, métodos y sistemas.
- Procedimientos
  - Se realizarán sesiones de clase modelo porque los alumnos elaboran sus propias sesiones de condición física.
  - Marcarse objetivos a conseguir después de la realización de las sesiones de resistencia cardiovascular, fuerza y flexibilidad.
  - Marcarse un tiempo máximo para la consecución de los objetivos.
  - Ajustarse a los sistemas y métodos enseñados en clase para la mejora de la resistencia cardiovascular, fuerza y flexibilidad.
  - Se deberá variar las actividades y hacer un trabajo específico de la calidad física a mejorar en cada sesión.
  - En cada sesión se especificarán las partes de la misma: calentamiento, parte principales y vuelta a la calma.
  - Asesoramiento y ayuda del profesor porque el alumno confecciona sus sesiones de condición física.
  - El profesor corrige las sesiones de condición física elaboradas por los alumnos antes de ser puestas en práctica.
  - Puesta en práctica de las sesiones para mejorar resistencia cardiovascular, fuerza y flexibilidad.
  - Valoración de la ejecución y realización de las mismas.

#### Actitudes

- Ser autónomo y tener criterios para la elaboración de un programa de condición física.
- Ser responsable para poner en práctica el programa de condición física.
- Presa de conciencia de la importancia de los efectos beneficiosos de la condición física (buen nivel de resistencia, fuerza, flexibilidad, etc) sobre la salud.

#### **U.D.4. Posiciones corporales correctas.**

##### Conceptos

- Estudio y análisis de las posiciones corporales en las actividades cotidianas.
- Males hábitos al adoptar posiciones corporales.
- Corrección de las malas posturas corporales.

##### Procedimientos

- Identificación de las malas posturas en la vida cotidiana.
- Prácticas dirigidas a la buena adquisición de posturas.
- Conocimiento de las actitudes posturales adecuadas.

##### Actitudes

- Sensibilización para no adoptar posturas incorrectas en la vida diaria.
- Presa de conciencia de la importancia de evitar actitudes posturales inadecuadas.

#### **UD5 Juegos modificados de bate y campo.**

##### Conceptos

- Clasificación de los juegos modificados.
- Definición de los juegos de bate y campo.

##### Procedimientos

- Práctica de diferentes juegos modificados de bate y campo propuestos por la profesora.
- Práctica de juegos modificados de bate y campo propuestos por los alumnos/as.

##### Actitudes

- Con respecto a las reglas propuestas en los juegos de bate y campo.
- Respeto y participación en la presentación que los compañeros/as de clase hacen de los juegos de bate y campo.

#### **U.D.6. El Balonvolea.**

##### Conceptos

- Principales gestos del balonvolea: paso colocación, recepción, remate, bloqueo y diferentes tipo de servicios.
- Repaso de las reglas y normas del balonvolea.
- Sistemas de ataque: Colocador a turno, 1 colocador 5 rematadores y 3 colocadores-3 rematadores.
- Sistemas de defensa: Sistema en W o 1-2-3 y sistema en semicírculo.

##### Procedimientos

- Explicación de los conceptos teóricos del balonvolea.
- Ejecución de los gestos técnicos propios del ataque y su preparación: paso de colocación, remate y saque.
- Ejecución de los gestos propios de la defensa: bloqueo y recepción.
- Utilización de las decisiones estratégicas propias del balonvolea.
- Aplicación de las normas y reglas.
- Trabajo de la condición física a través de la práctica de este deporte.
- Visionado de un vídeo sobre balonvolea.

##### Actitudes

- Aceptación de las propias posibilidades en relación a la práctica del balonvolea.

- Valoración de la mejora de la condición física con la práctica del balonvolea.
- Aceptación de las acciones realizadas por adversarios y compañeros/se.
- Concienciación del trabajo en equipo: cooperación, ayuda, apoyo, ... .
- Aceptación de las reglas y normas del balonvolea.

#### **U.D.7. Organización de campeonatos deportivos.**

##### Conceptos

- Conocimiento de las diferentes formas de organizar campeonatos: fórmula por puntos y fórmula por eliminación.
- Aspectos a tener en cuenta: formación de los equipos, actividad deportiva a elegir, número de encuentros, duración de cada partido, etc.

##### Procedimientos

- Puesta en práctica de todos los elementos que intervienen en la organización de un campeonato.
- Realización de un borrador con el número de días necesarios, la fórmula elegida y el número de equipos con sus componentes.
- Confección de un diagrama con los resultados de todos los encuentros y las de incidencias.

##### Actitudes

- Aceptar los resultados de los encuentros deportivos.
- Afrontar los aspectos de organización y planificación de campeonatos deportivos.
- Respetar el comportamiento de compañeros/se y adversarios/se.
- Cooperación y aceptación de las funciones atribuidas dentro de un trabajo de equipo.

#### **U.D.8. El Rugby**

##### Conceptos

- Conocimiento de las normas y reglas básicas del rugby.
- Principales gestos técnicos del rugby (lo paso y la recepción, chut, placaje, melé y touche)

##### Procedimientos

- Explicación de los conceptos teóricos referentes al rugby.
- Ejecución de los principales gestos técnicos del rugby.
- Práctica del paso y recepción, chut, placaje, melé y touche.
- Realización de partidos de rugby.
- Práctica de juegos para mejorar los aspectos tácticos de defensa y ataque.
- Aplicación de las reglas básicas de juego.
- Visionado de un vídeo sobre la historia del rugby.

##### Actitudes

- Aceptación de las normas y reglas en la práctica del rugby.
- Respeto hacia los compañeros/se y adversarios/se.
- Aceptación de los resultados en los partidos de rugby.
- Valoración del rugby como deporte, por canalizar la agresividad.

#### **U.D.9. Actividades a la naturaleza. (orientación)**

##### Conceptos

- Conocer y distinguir las diferentes técnicas de orientación.
- Estudio y utilización del mapa.
- Utilización y manipulación de la brújula.
- Los desnudos y su práctica en actividades a la naturaleza.

##### Procedimientos

- Explicación de conceptos teórico-prácticos sobre las carreras de orientación.
- Práctica de actividades de orientación utilizando controles de simbología internacional.
- Realización de desnudos básicos.
- Utilización de vídeos.

##### Actitudes

- Aceptación de las propias posibilidades.
- Sensibilización por la conservación del medio natural.
- Concienciación por la importancia de mantener la salud a través de la actividad físico portazo a cabo en un entorno natural.

#### **U.D.10. Trabajo con cuerdas.**

##### Conceptos

- Conocimiento de las posibilidades de la cuerda como instrumento para actividades de coordinación.
- Conocimientos de las diferentes formas de saltos con cuerda.

##### Procedimientos

- Ejecución de los principales saltos: individual, parejas, tríos, etc
- Combinación de diferentes habilidades con cuerda.
- Combinación de desplazamientos y formaciones grupales.
- Presentación de un ejercicio con música preparado en grupo de 5 o 6 personas.

##### Actitudes

- Valoración del propio cuerpo como medio creativo de comunicación.
- Superación de las inhibiciones personales que impiden o limitan la fluidez en la elaboración del ejercicio con música.

**U.D.11. La relajación.**Conceptos

- Método de relajación de Schultz.
- Otros métodos de relajación como el yoga y el masaje.
- Importancia de la respiración tranquila en la relajación.

Procedimientos

- Práctica de la relajación con el método de Schultz.
- Explicación y prácticas de la relajación en situaciones de estrés.
- Práctica y experimentación de la concentración y la sugestión mental para relajación de los músculos.

Actitudes

- Valoración de los métodos de relajación para evitar tensiones musculares.
- Sensaciones de tensión muscular y relajación muscular.

Los siguientes contenidos son comunes para los cuatro cursos del ESO y se trabajarán durante todo el curso escolar, estos son:

- \* Adquisición y desarrollo de hábitos de higiene. (Ducharse o enderezarse después de clase).
- \* Atención y respeto del material a la hora de sacarlo, utilizarlo y guardarlo.
- \* Respeto hacia todos/se los compañeros/se de clase.
- \* Aceptación de los resultados de los partidos.

**B) TEMPORALIZACIÓN.**

Los contenidos se distribuirán a lo largo del curso escolar en tres trimestres, de manera que la materia quedará distribuida en ellos. Por lo tanto, la temporalización será la siguiente:

<b>1er Trimestre</b>
<b>U.D.1. El calentamiento.</b> U.D.2. <u>Calidades físicas básicas: la fuerza.</u> U.D.3. <u>Elaboración de un programa de ejercicio físico y salud.</u> <b>U.D.4. Posiciones corporales correctos.</b>
<b>2º Trimestre</b>
U.D.5. <u>Juegos modificados de bate y campo.</u> U.D.6. <u>El Balonvolea.</u> U.D.7. <u>Organización de campeonatos deportivos.</u> U.D.10. <u>Trabajo de cuerdas.</u>
<b>3er Trimestre</b>
U.D.8. <u>El Rugby</u> U.D.9. <u>Actividades a la naturaleza.</u> (orientación) U.D. 11. <u>La relajación.</u>

**C) METODOLOGÍA.**

La profesora será la mediadora entre los contenidos del currículo, por una parte, y el alumno que debe adquirir estos contenidos por otra. La tarea del docente es programar actividades y situaciones de aprendizaje que motivan al alumnado en su aprendizaje.

El área de Educación Física se trata de un área con una metodología fundamentalmente procedimental. Pero presenta unos contenidos teóricos que ha que conocer y persigue, además, la creación de unos hábitos y unas actitudes en relación con el propio cuerpo.

Con relación al propio cuerpo, el área de Educación Física se centra en saber y comprender los problemas que afectan a la salud y a la condición física del ser humano en los diferentes estadios de su desarrollo y en los diferentes ámbitos de su actividad.

Los contenidos actitudinales estarán presentes durante todas las sesiones y en todo momento estarán presentes en los contenidos conceptuales y procedimentales.

En la asignatura de Educación Física solo habrá trabajo para casa cuando deban estudiar la materia explicada en clase, perteneciendo al apartado de conceptos, para poder superar positivamente el examen escrito.

Únicamente aquellas personas que quieran subir nota deberán realizar los trabajos propuestos por la profesora. Estos estarán relacionados con los contenidos de la asignatura en ese trimestre. Se plantearán trabajos para los tres trimestres del curso escolar, que se entregarán en la fecha indicada y no después.

**D) CRITERIOS DE EVALUACIÓN.**

Desde el área de Educación Física vamos a plantear la evaluación teniendo en cuenta los conceptos, los procedimientos y las actitudes. Cada uno de los tres aspectos citados con anterioridad serán puntuados con un porcentaje diferente. Ya que nuestra asignatura es principalmente procedimental vamos a puntuar este apartado con un 60% de la nota, la parte conceptual se evaluará con un 25% de la nota y finalmente la actitud será un 15% de la nota.

Para superar la asignatura, será necesario obtener como mínimo un 5 en cada uno de los apartados. Si en algún de ellos la nota es inferior a cinco el alumno deberá superar esta parte de la asignatura.

Las actitudes se irán evaluando a lo largo de todo el trimestre, siendo importante en este apartado la limpieza personal, la asistencia a clase, el buen comportamiento en clase, la participación, etc.

A nivel de procedimientos, se realizarán durante el trimestre exámenes prácticos de la materia que se va impartiendo en este momento.

Cuanto a los conceptos, el alumnado dispondrá de dos oportunidades para superar el examen teórico. Una durante los parciales y para aquellos alumnos que suspendan este primer examen tendrán una segunda posibilidad en el examen de evaluación.

No habrá exámenes de recuperación, aquellos alumnos que tengan alguna parte de la asignatura suspendida durante el curso, lo deberá recuperar en los exámenes finales del mes de junio.

Para aquellos alumnos que quieran subir nota podrán realizar los trabajos teóricos propuestos por la profesora. Estos trabajos estarán relacionados con los contenidos que se estén dando en ese momento.

Los alumnos que suspendan la asignatura en junio deberán presentarse a la convocatoria extraordinaria de septiembre. La profesora marcará a cada alumno la parte de la asignatura que tiene pendiente y diez recuperar.

Si hubiere algún alumno que no superara el examen de septiembre y pasara de curso, deberá recuperar toda la asignatura a lo largo del curso siguiente.

## FRANCÉS 4º E.S.O.

### A) CONTENIDOS

#### Tema 1:

L'Union européenne. L'amitié. Les loisirs des jeunes. L'hospitalité. La convivialité. Nommer les pays et les nationalités. Exprimer la fréquence et la durée. Organiser des rendez-vous. Présenter des copains. Tutoyer et vouvoyer. Raconter au passé.

Grammaire: Les adverbos de fréquence. « Il y a / depuis ». Les pronoms personnels toniques. Le passé composé et l'imparfait.

Phonétique: Traits caractéristiques du français.

#### Tema 2:

Les habitudes alimentaires. Le sport. Nommer les parties du corps. Parler de son état physique. Donner des conseils pour être en forme. Dire ce qui est bon et mauvais pour la santé. Le corps humain. Les maladies. La santé.

Grammaire: La négation. Expressions diverses.

#### Tema 3:

La mode. Exprimer ses goûts et ses préférences vestimentaires. Décrire des tenues. Indiquer des objets. Acheter des vêtements. Donner et justifier son opinion. Vêtements et accessoires. Le look.

Grammaire: Les adjectifs et les pronoms interrogatifs. Les adjectifs et les pronoms démonstratifs.

#### Tema 4:

L'amitié. Internet. La lecture. Créer la Une d'un journal. Rapporter les paroles de quelqu'un. Décrire des actions. Exprimer la certitude et la probabilité. Parler d'internet. Comprendre des définitions. Nommer les différents genres de livres.

Grammaire: Le discours indirect. Le pronom "on". Le déroulement de l'action (aller + infinitif, être en train de ....) La place des pronoms personnels COD-COI.

#### Tema 5:

Les loisirs des jeunes. L'horoscope. Les voyages de fin d'année. La sécurité routière. La santé. La protection de l'environnement. Faire des prédictions. Expliquer des projets. Formuler des hypothèses. Exprimer des sentiments et des souhaits. La vie au XXI siècle.

Grammaire: Le futur. L'hypothèse.

#### Tema 6:

Les vacances. Les paysages. Parler des vacances (lieux et activités). Exprimer des désirs. Faire des suggestions. Formuler des demandes de politesse. Se repérer sur une carte. Décrire un paysage.

Grammaire : Le conditionnel.

### B) TEMPORALIZACIÓN

El curso estará dividido en tres evaluaciones con la siguiente secuencia de contenidos:

1ª EVALUACIÓN: Octubre, Noviembre, Diciembre ⇒ Temas 1, 2

2ª EVALUACIÓN: Enero, Febrero, Marzo ⇒ Temas 3,4

3ª EVALUACIÓN: Abril, Mayo, Junio ⇒ Temas 5,6

### C) METODOLOGÍA

- Valoración positiva de la colaboración y participación en el aula.
- Interés por comprender mensajes orales y escritos en francés.
- Curiosidad e interés por las diferencias culturales.
- Interés por imitar la pronunciación correcta.
- Reconocimiento de aspectos culturales diferentes.
- Descubrimiento del entramado social francés cercano a la realidad del alumno.
- Conocimiento y aceptación de costumbres distintas a las propias mostradas en los textos estudiados.
- Enriquecimiento personal y flexibilidad al conocer otra cultura y forma de vida.
- Desarrollo de la observación mediante la comparación.
- Memorización de los conocimientos y su asimilación y orden para facilitar su aprendizaje.
- Vocabulario básico.
- Comentarios y resolución de dudas a partir de lecturas e ilustraciones.
- Trabajo personal.

-Se facilitarán esquemas de estrategias a los alumnos con mayores dificultades de escucha o lectura y se propondrán ejercicios complementarios para realizar de forma individual en función de los conocimientos.

#### **D) CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

En cada evaluación los objetivos referentes al vocabulario y a los tiempos verbales no serán materia de arrastre dada la diferencia de trato en cada evaluación; y por lo tanto serán materia nueva a evaluar.

Quien supere todos los exámenes parciales con una puntuación mínima de 5, le media la nota y tiene aprobada la evaluación. Se presentará al examen de evaluación para subir nota o mantenerla.

El francés, siendo una asignatura de arrastre, no habrá exámenes de recuperación.

El examen final recuperará materia.

El alumno que tiene las evaluaciones aprobadas puede hasta subir su media.

## **LENGUA 4º ESO**

**Este curso se ha programado de acuerdo con unos conocimientos mínimos ampliados con apuntes, exposiciones,... etc**

### **A) CONTENIDOS**

#### **Unidad didáctica. La oración.**

LS401.- Clases de palabras.

LS402.- Funciones sintácticas.

LS403.- Estructura del predicado.

LS404.- Coordinación y subordinación de sintagmas.

LS405.- Propositiones coordinadas. División.

LS406.- Propositiones subordinadas. División.

LS407.- Propositiones subordinadas sustantivas.

LS408.- Propositiones subordinadas adjetivas de relativo.

LS409.- Propositiones subordinadas adverbiales de tiempo, lugar y modo.

LS410.- Propositiones subordinadas adverbiales comparativas, causales y consecutivas.

LS411.- Propositiones subordinadas adverbiales condicionales, concesivas y finales.

LS412.- El infinitivo, el participio y el gerundio.

LS413.- La yuxtaposición.

#### **Unidad didáctica. La palabra.**

LS414.- Significado de las palabras. Denotación y connotación.

LS415.- Niveles léxicos.

LS416.- Cambios semánticos.

LS417.- Elementos constitutivos del léxico castellano.

LS418.- Fonemas y letras.

LS419.- Unidad y variedad de la lengua castellana.

LS420.- Variedades geográficas del castellano. En España y en América.

LS421.- Literatura. Romanticismo.

LS422.- Literatura. Realismo

LS423.- Literatura. Generación del 98.

LS424.- Literatura. Generación del 14.

LS425.- Literatura. Grupo del 27.

LS426.- Literatura de la posguerra.

LS427.- Literatura hispanoamericana.

LS428.- Comentario de texto.

### **B) TEMPORALIZACIÓN**

1 Trimestre: unidad. 1-13 inclusive.

2 Trimestre: unidad. 14 - 20 inclusive.

3 Trimestre: unidad 21 - 28 inclusive

### **C) METODOLOGIA**

1. - El alumno leerá el tema bajo la supervisión del profesor, preguntando lo que no entiende.

2. - El profesor explicará las dudas, facilitando apuntes complementarios.

3. - Una vez comprendido y trabajado el tema, se hará un esquema.

4. - Se realizarán las actividades del libro y otras complementarias.

5. - Por las características de la asignatura, se dará importancia a conocimientos y ejercicios de sintaxis desde el primer momento, así como a la ortografía, vocabulario y expresión oral.

6. - En ocasiones, el comentario de texto se trabajara independiente de la literatura, con textos de diferentes asignaturas.

7. - Los libros propuestos de lectura se comentarán, al menos uno, con el autor.

### **D) CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

Serán los adoptados por el departamento de humanidades.

## **EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL 4º ESO**

### **A) CONTENIDOS**

#### **CONCEPTOS**

**BLOQUE I. IMAGEN Y COMUNICACIÓN**

1. La comunicación visual
2. Creación de imágenes

**BLOQUE II. ANÁLISIS DE FORMAS**

3. La forma en la naturaleza
4. La figura humana
5. El paisaje urbano

**BLOQUE III. EL DISEÑO**

6. Elementos del diseño
7. El diseño gráfico

**BLOQUE IV. HISTORIA DEL ARTE.**

Arte siglo XIX

Neoclásico-Romántico.

De los paisajistas ingleses a la escuela de Barbizon. El realismo. Corot, la pintura de paisaje y Courbet, el testimonio social.

El Impresionismo. El Neoimpresionismo. Postimpresionismo.

Arquitectura siglo XIX.

La arquitectura de la revolución industrial.

La arquitectura del hierro: arquitectos e ingenieros.

El tránsito al siglo XX: Modernismo o "Art Nouveau".

Arte siglo XX

**B) TEMPORALIZACIÓN**

1ª EVALUACION: Bloque I y II. Imagen y comunicación. Análisis de formas.

2ª EVALUACION: Bloque II y III. Análisis de formas. El diseño.

3ª EVALUACION: Bloque III y IV. Historia del Arte.

Los contenidos de materiales y técnicas de expresión plástica se explicarán al final de cada unidad didáctica.

**C) METODOLOGÍA**

La metodología propuesta se basa: en una metodología activa donde el alumno adquiere una reflexión, comparación y observación que exigen una lectura activa, una metodología investigadora donde se darán propuestas adaptadas a la unidad didáctica para observación, análisis y búsqueda en la realidad o en las imágenes de conceptos estudiados y una metodología expositiva donde se motivará y sugerirá al alumno no sólo el proceso de investigación sino también la aclaración y estructuración de los nuevos contenidos.

Las clases se desarrollarán siempre de la misma manera; al comienzo de cada clase se realizará una exposición teórica de la unidad que se esté trabajando para después aplicar los conceptos en los trabajos prácticos.

En cuanto a la parte de Historia del Arte se espera que el alumno obtenga un conocimiento general de estilos y tendencias, por lo tanto sólo deberán memorizar datos esenciales, y lo que es más importante, que el alumno adquiera una visión ordenada y global de esta parte de la Historia del Arte

**D) EVALUACIÓN**

En plástica se asignará un porcentaje a los procedimientos (50%) y a las actitudes (30%), de forma que la nota de los exámenes (20%) no sea el 100%. Cada una de estas partes se considerará superada si el alumno obtiene como nota un 5.

Después de cada evaluación, se realizaran recuperaciones de toda la materia de esa evaluación, no por parciales.

La tercera evaluación no tiene recuperación, esta se recuperará en el examen final, el cual será un proyecto práctico para aquellos alumnos que tengan superado todo el curso.

**VALENCIÀ 4ºE.S.O.**

**SEQÜENCIACIÓ PER AVALUCIONS.**

**PRIMERA.**

- Propietats dels textos.
- Textos expositius orals i escrits. Funció.
- Els esquemes. Procediments de fer esquemes,
- Textos argumentatius: definició, estructura, connectors i tipus d'arguments.
- Situaci´actual del valencià.
- Valencià septentrional, castellanenc, apitxat, valencià meridional i alacantí.
- Funcions sintàctiques. Categories gramaticals.
- Pronoms febles.
- Accentuació i dièresi.

**SEGONA**

- textos argumentatius: escrits d'opinió i llenguatges dels generes d'opinió.
- L'assaig: definició i estructura.
- Relat de memòries.
- L'oració composta: classificacions d'oraions compostes, oracions subordinades, subordinades substantives, subordinades adjectives.
- Apostrofació, contracció i guionet.
- Les consonants.

**TERCERA.**

- La descripció literaria.
- Els generes d'opinió: ràdio i televisió.
- Sol·licitud.
- Subordinades adverbials.
- Formes no personals i concordança.
- Les consonants.

**TÈCNiques DE TREBALL**

- Fer que l'alumne s'identifique i accepti la matèria.
- Motivar a l'alumne per a que s'interesse pel valencià.
- Crear un ambient de treball agradable.
- Fer que l'alumne conega els objectius de l'assignatura.
- Exposició dels temes i posta en comú.
- Pràctiques dels temes explicats en comú
- Llegir i comentar en veu alta o per escrit i posta en comú.
- Usar material audio-visual, dialogar fent pràctiques d'expressió oral
- Debats.
- Plantejament de dubtes i resolució en comú.
- Correcció de les pràctiques en comú recordant la teoria.
- S'ha d'estimular i donar oportunitat en tot moment a l'alumne per a que participe i parle valencià a classe.
- TREBALL PER A CASA
- Compensar i dosificar el treball per a casa.
- Llegir i resumir lliçons o texts
- Pràctica de gramàtica i ortografia.
- Recomanar algun programa televisiu com ara documentals de canal nou, notícies nou...
- Practicar el valencià en la família i els amics.
- ESQUEMA D'UNA CLASSE.
- Recordar la matèria donada la classe anterior i resoldre dubtes.
- Correcció del treball per a casa.
- Introducció del tema a tractar a classe.
- Explicació del tema.
- Resolució de dubtes.
- Pràctiques en comú.
- Recomanacions didàctiques.
- Convivència en classe i formació humana.
- US D'AUDIOVISUALS
- L'us d'audiovisual en valencià és fonamental per als alumnes de manera que puguen tindre accés a una llengua normativa.
- Vídeos i gravacions de programes de televisió que tracten de temes contemplats en la programació.
- En cas de no poder assistir a una actuació teatral en directe es pot fer us d'una gravació d'una obra de teatre.
- Gravar alguna entrevista en televisió i passar-la a classe.

**D) CRITERIS D'AVAUACIÓ**

Es seguiran els criteris del departament de llengües.

**INGLÉS 4º ESO****CONTENIDOS**

Los contenidos de la asignatura de Inglés en el segundo curso de ESO están divididos en diez unidades temáticas. Después de cada dos unidades temáticas hay una sección denominada 'World of English' que se centra en aspectos culturales de la vida inglesa y que sirve de repaso a las correspondientes dos unidades precedentes.

Los contenidos principales que se trabajarán a lo largo del curso en cada una de las unidades son los siguientes:

**Unit 1: Behaviour**

- |        |                        |                                 |
|--------|------------------------|---------------------------------|
| 1.1.   | Grammar                |                                 |
| 1.1.1. |                        | Present simple and continuous   |
| 1.1.2. |                        | Interrogative pronouns          |
| 1.1.3. |                        | Gerunds                         |
| 1.2.   | Vocabulary             |                                 |
| 1.2.1. |                        | Body language                   |
| 1.2.2. |                        | Adjectives describing character |
| 1.3.   | Reading and Listening  |                                 |
| 1.3.1. |                        | Habits                          |
| 1.3.2. |                        | Body language                   |
| 1.3.3. |                        | Emotions                        |
| 1.4.   | Speaking and Functions |                                 |

- 1.4.1. Talking about body language
- 1.4.2. Asking about likes and dislikes
- 1.4.3. Completing a questionnaire
- 1.5. Writing
  - 1.5.1. Using relative pronouns: *Who, where, when, which*
- 1.6. Pronunciation and Study Skills
  - 1.6.1. /s/ + consonant
  - 1.6.2. Learning vocabulary: adjectives and nouns
- Unit 2: Phenomena
  - 2.1. Grammar
    - 2.1.1. Used to: affirmative
    - 2.1.2. Subject and object questions
    - 2.1.3. Past simple and past continuous
  - 2.2. Vocabulary
    - 2.2.1. Sounds: verbs and nouns
    - 2.2.2. Adverbs
  - 2.3. Reading and Listening
    - 2.3.1. The messenger
    - 2.3.2. The unexplained
    - 2.3.3. UFO mania!
  - 2.4. Speaking and Functions
    - 2.4.1. Asking about abilities
  - 2.5. Writing
    - 2.5.1. Using time connectors: *while, suddenly, at first, later, eventually.*
  - 2.6. Pronunciation and Skills
    - 2.6.1. /l/ and /i:/
- Unit 3: Work
  - 3.1. Grammar
    - 3.1.1. Present perfect
    - 3.1.2. Present perfect with *yet* and *already*
  - 3.2. Vocabulary
    - 3.2.1. Jobs
    - 3.2.2. Adjectives: qualities for jobs
  - 3.3. Reading and Listening
    - 3.3.1. Dream jobs
    - 3.3.2. The ladder of success
    - 3.3.3. Interviews
  - 3.4. Speaking and Functions
    - 3.4.1. Asking about experiences
    - 3.4.2. Playing a board game
    - 3.4.3. Asking about careers
    - 3.4.4. Asking interview questions
  - 3.5. Writing
    - 3.5.1. A formal letter
  - 3.6. Pronunciation and Study skills
    - 3.6.1. /h/
    - 3.6.2. Guessing the meaning of words from context
- Unit 4: On screen
  - 4.1. Grammar
    - 4.1.1. The passive
    - 4.1.2. Comparatives and superlatives
  - 4.2. Vocabulary
    - 4.2.1. TV programmes
    - 4.2.2. Human achievement: verbs and nouns
  - 4.3. Reading and Listening
    - 4.3.1. TV tastes
    - 4.3.2. Prize money
    - 4.3.3. Computer games
  - 4.4. Speaking and Functions
    - 4.4.1. Talking about TV likes and dislikes
    - 4.4.2. Discussing video games
  - 4.5. Writing
    - 4.5.1. Adding and contrasting: *both.....and, in addition, also, but,...*
  - 4.6. Pronunciation and Study skills
    - 4.6.1. Word stress: number of syllables
- Unit 5: Love life

- 5.1. Grammar
  - 5.1.1. Present perfect with for and since
  - 5.1.2. Present perfect and past simple
- 5.2. Vocabulary
  - 5.2.1. Romantic gifts
  - 5.2.2. Relationships
- 5.3. Reading and Listening
  - 5.3.1. Attraction
  - 5.3.2. Couples
  - 5.3.3. From the heart
- 5.4. Speaking and Functions
  - 5.4.1. Talking about romantic gifts
  - 5.4.2. Speaking about yourself
- 5.5. Writing
  - 5.5.1. Giving reasons: *so, that's why, because*
- 5.6. Pronunciation and Study skills
  - 5.6.1. Using a dictionary(1): checking pronunciation
- Unit 6: Art World
  - 6.1. Grammar
    - 6.1.1. Modal verbs: possibility *may, might, must, can't*
    - 6.1.2. Modal verbs: ability and obligation *can, could, have to, had to*
  - 6.2. Vocabulary
    - 6.2.1. Adjectives: describing pictures
    - 6.2.2. Art
  - 6.3. Reading and Listening
    - 6.3.1. Masterpieces
    - 6.3.2. Art or crime?
    - 6.3.3. Reaction
  - 6.4. Speaking and Functions
    - 6.4.1. Giving opinions about art
    - 6.4.2. Talking about an art crime
  - 6.5. Writing
    - 6.5.1. A biography: editing a text
  - 6.6. Pronunciation and Study skills
    - 6.6.1. Recognizing contractions
- Unit 7: Campaign
  - 7.1. Grammar
    - 7.1.1. First conditional
    - 7.1.2. Will and going to
  - 7.2. Vocabulary
    - 7.2.1. World issues
    - 7.2.2. Causes
  - 7.3. Reading and Listening
    - 7.3.1. Debate
    - 7.3.2. Charity
    - 7.3.3. A good cause
  - 7.4. Speaking and Functions
    - 7.4.1. Discussing world issues
  - 7.5. Writing
    - 7.5.1. Planning your writing
  - 7.6. Pronunciation and Study skills
    - 7.6.1. -tion
    - 7.6.2. Using a dictionary(2): finding the best definition
- Unit 8: Looks
  - 8.1. Grammar
    - 8.1.1. Second conditional
    - 8.1.2. Expressing preferences: *would+like, love, prefer, hate*
    - 8.1.3. *Too, so, such*
  - 8.2. Vocabulary
    - 8.2.1. Body art
    - 8.2.2. Materials and patterns
  - 8.3. Reading and Listening
    - 8.3.1. A new look
    - 8.3.2. Style
    - 8.3.3. Fashion victims
  - 8.4. Speaking and Functions

- 8.4.1. Talking about people's appearances
- 8.5. Writing
  - 8.5.1. A report: presenting statistics
- 8.6. Pronunciation and Study skills
  - 8.6.1. would
- Unit 9: News and views
  - 9.1. Grammar
    - 9.1.1. Past perfect
    - 9.1.2. Reported speech
    - 9.1.3. Time expressions
  - 9.2. Vocabulary
    - 9.2.1. Newspapers
    - 9.2.2. Reporting verbs
  - 9.3. Reading and Listening
    - 9.3.1. True stories
    - 9.3.2. Hi!
    - 9.3.3. Good news
  - 9.4. Speaking and Function
    - 9.4.1. Explaining past events
  - 9.5. Writing
    - 9.5.1. A story: thinking about content
  - 9.6. Pronunciation and study skills
    - 9.6.1. -ed
    - 9.6.2. Checking your written work
- Unit 10: Travel
  - 10.1. Grammar
    - 10.1.1. Revision
  - 10.2. Vocabulary
    - 10.2.1. Geographical features
  - 10.3. Reading and Listening
    - 10.3.1. Around the world
    - 10.3.2. Hotels
    - 10.3.3. Travelling companions
  - 10.4. Speaking and Functions
    - 10.4.1. Talking about world geography
    - 10.4.2. Finding a good travel companion
  - 10.5. Writing
    - 10.5.1. An informal letter
  - 10.6. Pronunciation and Study skills
    - 10.6.1. Difficult sounds: revision

## TEMPORALIZACIÓN

### 1ª Evaluación

- Unit 1: Behaviour
- Unit 2: Phenomena
- Unit 3: Work

### 2ª Evaluación

- Unit 4: On screen
- Unit 5: Love life
- Unit 6: Art world
- Unit 7: Campaign

### 3ª Evaluación

- Unit 8: Looks
- Unit 9: News and views
- Unit 10: Travel

## LECTURAS Y DICCIONARIO

### Lecturas

- 1ª Evaluación: A Sense of Danger. T. Simmonds. Level: E4. Burlington Books. ISBN: 9963 47 128 5
- 2ª Evaluación: Romeo and Juliet. W. Shakespeare. Level: E4. Burlington Books. ISBN: 9963 46 137 9
- 3ª Evaluación: The Secrets of Silver Lake. M. Telford. Level: E4. Burlington Books. ISBN: 9963 46 889 6

### Diccionario

Oxford Study. (Segunda Edición). Ed. Oxford. ISBN: 0 19 431692 0

### METODOLOGÍA

Los puntos básicos que marcarán la metodología general a seguir en las clases de inglés serán los siguientes:

- El material que se utilizará en la asignatura será: Oxford Exchange 4 (Ed. Oxford University Press).



después de haber realizado uno o dos parciales. Si alguno de esos parciales ha sido calificado con una nota inferior a 5, en el informe aparecerá NS en la casilla correspondiente a esa asignatura.

- El examen de evaluación constará de varios bloques:
  - Un bloque de preguntas por cada parcial, entre las que se marcarán las correspondientes a objetivos de arrastre.

Si un alumno tiene un parcial suspendido, responderá a todas las preguntas del bloque correspondiente a ese parcial. Si la calificación obtenida fue S (superado), responderá sólo a las preguntas relativas a objetivos de arrastre.

- Un bloque de preguntas correspondientes a la materia nueva, no evaluada por parciales. Todos los alumnos responderán a todas las preguntas de este bloque.

○ Se puntuará cada bloque por separado. Si en alguno de los bloques de preguntas la nota asignada fuera menor que 3, la evaluación se calificará con Insuficiente.

○ Para obtener la nota de la evaluación, se hallará la media aritmética de las notas asignadas a cada uno de los bloques en la siguiente forma:

- Si el parcial estaba aprobado: 75% de la nota del parcial + 25% de la nota en objetivos de arrastre de ese parcial.

- Si el parcial estaba suspendido: 100% de la nota obtenida en ese bloque en el examen de evaluación.

▪ Materia nueva: 100% de la nota obtenida en ese bloque en el examen de evaluación.

▪ Con la media aritmética de estos bloques se sacará el 85 % y el 15 % restante será del trabajo diario, participación en clase y la libreta. El no presentar la libreta supone el suspenso de la evaluación directamente; en el caso de que el examen teórico estuviera aprobado (5 o más) para recuperar la asignatura sólo se presentaría la libreta. Sumando estas dos notas obtenemos la nota de la evaluación.

○ Tras cada evaluación (1ª y 2ª) se realizará un examen de recuperación de toda la materia de dicha evaluación, no por parciales.

○ En junio se realizará un examen final que constará de tres bloques, uno por cada evaluación. En cada bloque la profesora marcará las preguntas correspondientes a objetivos de arrastre.

○ Si a las tres evaluaciones se asignó en su momento una calificación positiva, el alumno responderá a los objetivos de arrastre de las tres evaluaciones.

La nota final de la asignatura se obtiene como media aritmética de las calificaciones asignadas a cada uno de los tres bloques en esta forma: 75% de la nota de evaluación + el 25% de la nota asignada a los objetivos de arrastre de esa evaluación en el examen final.

○ Un alumno con sólo una evaluación no recuperada se examinará en el final de toda la materia de esa evaluación y de los objetivos de arrastre de las otras dos. La nota final de la asignatura se obtendrá como media aritmética de las notas asignadas a cada una de las evaluaciones en la siguiente forma:

- Evaluación suspendida: 100% de la nota obtenida en el bloque correspondiente en el examen final.

- Evaluación aprobada: 75% de la nota de evaluación + el 25% de la nota asignada a los objetivos de arrastre de esa evaluación en el examen final.

○ Con dos o más evaluaciones suspendidas un alumno llevará pendiente para junio toda la materia del curso.

En el examen final, responderá a todas las preguntas de cada uno de los tres bloques.

La nota final de la asignatura será la media aritmética de las puntuaciones obtenidas por bloques en el examen final.

○ En cualquiera de los casos anteriores, si la nota obtenida en alguno de los bloques del examen final fuera inferior a 3, la asignatura se calificará con Insuficiente.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASIGNATURAS PENDIENTES**

#### **DEPARTAMENTO CIENCIAS ESO 2007- 2008**

- Cada profesor realizará dos exámenes parciales de las asignaturas pendientes del curso anterior. Separará la materia a examinarse de forma equitativa en dos bloques y dará al alumno el temario a examinarse por escrito.

- El primer parcial se realizará la semana del 7 al 11 de enero. Si se supera este primer parcial, en el segundo solo se examinará de la materia restante. Si no se supera, en el segundo parcial se examinará de toda la materia.

- El segundo parcial se realizará la semana del 1 al 4 de abril. Si este examen se aprueba quedará superada la asignatura. Si no se supera este examen tendrá que recuperar en septiembre toda la asignatura.

- El profesor considerará la entrega de trabajos para cada parcial, siendo obligatorio la entrega de éstos para poder hacer el examen.

### **DEPARTAMENTO DE IDIOMAS**

Pertencen a este departamento las asignaturas de valenciano, inglés, francés y lengua castellana.

La evaluación en las asignaturas dependientes del Departamento de Idiomas será continua. El profesor atenderá en todo momento a los contenidos que el alumno haya asimilado, a los procedimientos utilizados para alcanzar estos contenidos y a las actitudes desarrolladas ante la asignatura. Los contenidos dados serán de arrastre, de tal modo que al finalizar el curso el alumno alcance de modo general los objetivos fijados a principio

del año. No se eliminará materia salvo que ésta sea específicamente teórica o que el profesor considere prescindible su acumulación.

A lo largo de cada una de las evaluaciones se realizarán controles que el alumno podrá recuperar en la prueba específica de Preevaluación. Si el resultado de esta prueba no fuera positivo, podrá recuperar en el examen de Evaluación. Los alumnos que hayan superado la preevaluación en ningún caso tienen la evaluación superada puesto que se seguirá avanzando materia entre ambas pruebas. En caso de aprobar los dos exámenes el profesor calculará la nota media teniendo presente la nota que se obtuvo en los controles anteriores y las dos notas de los exámenes. La evaluación continua ofrece a los alumnos la posibilidad de recuperar evaluaciones pendientes con las siguientes siempre que la nota del segundo examen no sea inferior a 6. Al final del curso todos los alumnos realizarán un examen final acumulativo de todo lo dado donde demuestren un conocimiento satisfactorio de la asignatura. Este examen servirá de recuperación para los alumnos que por evaluaciones no hayan conseguido los objetivos propuestos y será una nota más con la que se mediará a los que sí los hayan alcanzado.

En todo momento el profesor tendrá presente en la evaluación el trabajo diario realizado y el esfuerzo demostrado en cada asignatura.

## **DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES**

Pertencen a este departamento las asignaturas de Lengua y Literatura, Geografía e Historia, Religión y Ética.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

#### **Exámenes**

Se evaluarán los contenidos, procedimientos y actitudes señaladas en cada tema, incidiendo en la nota cada uno de ellos. La nota de procedimientos y actitudes puede variar la de conceptos.

#### **En general**

- En cada evaluación se realizarán uno o varios controles, según el profesor considere oportuno. La evaluación es continua.
- Unas semanas antes de cada evaluación, se enviará un informe de seguimiento, que comunicará a los padres el rendimiento de su hijo hasta la fecha. Las notas de preevaluación o informe de seguimiento son un avance sobre cómo va el alumno. Aprobar la preevaluación, no significa aprobar la evaluación.
- Todos los alumnos se presentarán a los exámenes parciales y al examen de evaluación.
- Se obtendrá la nota media de los parciales y del examen de evaluación.
- El profesor determinará los procedimientos concretos para el examen de evaluación, tratando de beneficiar al alumno que hubiera aprobado por parciales.
- Quien supere todas las evaluaciones se presentará al examen final para subir nota, o presentará un trabajo de ampliación según estime el profesor.
- Quien suspenda dos o más evaluaciones, deberá presentarse a todo el examen final.
- La ortografía puede variar la nota final de cada examen. (ver normativa)

#### **PROCEDIMIENTOS (a trabajar en todas las áreas)**

- Consultar enciclopedia-diccionario
- Utilizar vocabulario específicos de cada área.
- Definir correctamente
- Expresar correctamente las ideas propias
- Escribir correctamente sin faltas de ortografía
- Resumir y sintetizar un texto
- Presentar el trabajo de forma clara y ordenada
- Memorizar
- Participar en debates y puestas en común
- Analizar y comentar un texto
- Realizar una entrevista

#### **NORMATIVA**

Se indicará en cada hoja la fecha del día

Poner título a las actividades y subrayarlo.

Dejar espacios. Utilizar mayúsculas.

Letra clara y caligrafía correcta, respetar márgenes.

La ortografía puede modificar nota sobre el resultado de cada examen. (resta de 0,25 por cada falta y 0,1 por cada acento)

No emplear abreviaturas en exámenes ni en trabajos.

Seguir pautas generales en la presentación de trabajos.

## **DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN PLÁSTICA, EDUCACIÓN FÍSICA, TECNOLOGÍA Y MÚSICA**

En cada evaluación se realizarán uno o varios parciales, según el profesor considere, agrupando uno o varios temas en cada uno de ellos. Los parciales se consideran superados si el alumno obtiene como nota un 5 o más. Menos del 5 el parcial debe aparecer "no superado" junto con la nota obtenida. La materia de estos parciales no superados se recuperará en el examen de evaluación.

La nota de la evaluación se obtendrá haciendo la media de los parciales realizados, la nota del examen de evaluación y los trabajos, proyectos o actividades prácticas. El porcentaje de cada parte puede variar atendiendo a

las necesidades de cada profesor en su asignatura. Además cada profesor en su asignatura puede asignar un porcentaje de la nota a la actitud en clase, de forma que la nota de los exámenes y las prácticas no sea el 100 %.

En la evaluación final se recuperaran solamente las evaluaciones suspendidas, mediando la nota de estas con las aprobadas para obtener la nota final.

El alumno que tenga todas las evaluaciones aprobadas, se presentará a subir nota a la evaluación final; el examen, proyecto o actividades prácticas tendrán los contenidos que el profesor considere oportuno.

## 8. ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES PROGRAMADAS PARA ESTE CURSO

	4º ESO	ASIGNATURAS
<b><u>PRIMER TRIMESTRE</u></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Convento de San José.</li> <li>- Museo de Arte.</li> <li>- Cine ABC PARK</li> <li>- Itinerario por el río Turia en bicicleta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Religión y PAT (servicio y generosidad) Última semana Diciembre</li> <li>- Historia, Literatura, Valenciano y Cultura.</li> <li>- Ética y PAT (prevención drogodependencia)</li> <li>- Educación Física (26 de Octubre)</li> </ul>
<b><u>SEGUNDO TRIMESTRE</u></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cotoengo</li> <li>- Muvim</li> <li>- Biblioteca San Miguel de los Reyes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Religión, Ética y PAT (ayuda a necesitados)</li> <li>- C. Sociales. Literatura</li> <li>- Lengua</li> </ul>
<b><u>TERCER TRIMESTRE</u></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Paisaje urbano</li> <li>- Romería a la Basílica</li> <li>- Intercambio lingüístico: Santa Susana(Gerona)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Plástica</li> <li>- Religión (Mayo)</li> <li>- Ingles, Pat(Del 16 al 20 de mayo)</li> </ul>

Las fechas indicadas son orientativas, pueden variar. El profesor encargado de la actividad avisará con tiempo de cuando se realizará la actividad.

## 9. PLAN DE FORMACION

### **OBJETIVOS GENERALES**

1. Educar en y para la libertad rectamente entendida, es decir, unida siempre a la consiguiente responsabilidad y exigencia.
2. Fomentar intensamente las virtudes humanas, en especial la sinceridad, la reciedumbre, la sobriedad y la laboriosidad.
3. Fomentar la delicadeza en el trato con los demás (padres, hermanos, abuelos, amigos, servicio, etc.) y el espíritu de servicio en el hogar y fuera de este.
4. Estimular y orientar aficiones: los chicos y chicas de estas edades necesitan estar ocupados, hacer ejercicio físico y distraer su imaginación. Por esto es muy conveniente fomentar los deportes o las inclinaciones artísticas, las excursiones y campamentos, las aficiones manuales, las lecturas. Todo ello bien orientado y en la debida medida.
5. Fomentar el trato personal con Dios y la ilusión de vivir en Gracia. Hacer ver la necesidad de frecuentar los sacramentos y, especialmente, la Confesión y la Eucaristía.
6. Criterios firmes de moralidad. Dar orientaciones firmes y positivas en lo que se refiere al tema de la Pureza y las relaciones con el otro sexo.
7. Tener un plan de vida ordenado.

### **CONTENIDOS**

#### Septiembre

- Presentación. Primer día de clase.
- Normativa de la convivencia.

#### Octubre

- Normativa de la convivencia.
- Educación de la voluntad: Laboriosidad. Consolidar hábitos de trabajo en clase y en casa. Técnicas de estudio

#### Noviembre

- Educación de la voluntad: Autodominio para ser más libres.
- Tiempo libre: Internet, videojuegos, revistas. Los deportes.
- Urbanidad: Corrección en el comportamiento en la calle y en lugares públicos.

#### Diciembre

- Educación de la voluntad: Servicio y generosidad con Dios y con los demás.
- Amor humano, afectividad y sexualidad
- Preparación de la Navidad y ayuda a necesitados.

#### Enero

- Voluntad: Fortaleza ante el trabajo y ante las dificultades (nos centraremos en situaciones que pueden acontecer durante la adolescencia como la falta de autoestima, la anorexia, el desamor, la aparición de adicciones...).
- Convivencia y valores humanos: Solidaridad entre compañeros. Trabajo en equipo, pensar en el otro. Tolerancia.

Febrero

- Educación de la voluntad: Obediencia a padres, abuelos, profesores y personas con autoridad.
- Convivencia y valores humanos: Saber ceder para mejor convivir, especialmente en fiestas. La familia.
- Urbanidad: El trato con la familia.

Marzo

- Voluntad: Constancia en el trabajo, en las metas de cada uno y en nuestros encargos.
- Convivencia y valores humanos: Solidaridad con los más necesitados. Tolerancia.

Abril

- Educación de la voluntad: Paciencia.
- Amor humano, afectividad y sexualidad: Amor y desamor.
- Urbanidad: Aseo personal y en el vestir.

Mayo

- Educación de la voluntad: Amor a la Virgen. Fe.
- Amor humano, afectividad y sexualidad: En defensa de la vida.
- Orientaciones profesionales.
- Urbanidad: Aseo personal y en el vestir.

Junio

- Conclusiones. Reflexión. Planes de verano

**ACTIVIDADES**

Esta programación se concretará en una sesión semanal con los alumnos y en las preceptuaciones con padres y alumnos. Quedará constancia de dicho plan en la agenda y en la libreta de reunión de curso de cada alumno.

Si padres y profesores colaboramos en el plan de formación, la eficacia educativa se multiplica.

En el PAT se incluye el desarrollo por cursos de este plan de formación. Se indica el valor que se trabaja, el objetivo a conseguir, la actividad programada para trabajarlo y cómo apoyan otras asignaturas.

**METODOLOGÍA**

El siguiente esquema es orientativo, ya que depende de las actividades programadas por el PEC: películas, conferencias, talleres, comentario de artículos, cuestionarios, etc.

1. Introducción por parte del PEC.
2. Trabajo en grupos.
3. Puesta en común. Extracción de conclusiones (que se colocarán en el corcho de la clase)

**10. NORMATIVA DE LA CONVIVENCIA****NORMAS DE GENERAL FUNCIONAMIENTO.**

- 1.- Los alumnos conocerán el Carácter Propio del colegio. Lo respetarán y cumplirán sus normas.
- 2.- Participarán activamente en el trabajo escolar, desarrollando sus capacidades, esforzándose en conseguir un buen rendimiento y colaborando en todo tipo de actividades de carácter general que el centro organice.
- 3.- Deberán ser puntuales en las entradas y salidas por la mañana y por la tarde. La puerta de entrada al colegio por la calle Blanquerías se cerrará cinco minutos después del comienzo de las clases.
- 4.- Permanecerán en su aula en los cambios de clase y esperarán al profesor correctamente.
- 5.- Los pasillos y escaleras son lugares de paso. Todos colaboraremos en crear un buen ambiente. Mantendremos un tono de voz moderado y un comportamiento correcto en el colegio. En todo momento los alumnos mantendrán un buen tono humano entre ellos. Los gritos, peleas, carreras, salidas impropiedades de tono, insultos.... No entran dentro de nuestro sistema educativo.
- 6.- Usar correctamente la agenda. Es un instrumento de trabajo para alumnos y profesores y es la vía de comunicación familia-colegio. El alumno tendrá siempre la agenda a disposición de cualquier profesor. Se considera falta grave la falsificación de datos, así como arrancar hojas de la agenda.
- 7.- Cumplir los encargos. Es un medio de cuidar las cosas materiales y de servir a los demás compañeros.
- 8.- El material escolar lo tendrá cada alumno en su casa. Sólo llevará al colegio el necesario para cada día. Es muy importante revisar el horario diariamente para un mejor funcionamiento. Los alumnos no deben traer al colegio objetos de valor. El centro no se hace responsable de la pérdida o extravío de dichos objetos.
- 9.- Todos nos responsabilizaremos de que el material y las instalaciones del Centro se conserven en buen estado. Lo estropeado o perdido deberá ser repuesto por los alumnos responsables o por el grupo indicado.
- 10.- Todos seremos educados con todas y cada una de las personas del centro. Entre todos crearemos un clima de convivencia agradable utilizando en todo momento un lenguaje correcto.
- 11.- Los alumnos de Infantil, Primaria y ESO deberán venir al colegio correctamente uniformados, también en lo referente al chándal deportivo.
- 12.- Los alumnos mantendrán hábitos de higiene y aseo personal como muestra de respeto hacia sí mismos y hacia los demás.
- 13.- Todo el material del colegio, libros, libretas, vestuario, etc. irá debidamente marcado con nombre y apellidos.
- 14.- Cada curso subirá a su clase y bajará al patio o a la calle con orden, en silencio y sin interferir en la entrada o salida de otros cursos.
- 15.- Cumplir las normas de presentación de trabajos y escritos atendiendo a: utilizar bolígrafo azul o negro, letra clara y legible, con buena caligrafía, ortografía, presentación y aseo. El incumplimiento de esta norma implica copiar el examen. Indicar la fecha en la parte superior de cada hoja cada día, así como poner título a cada trabajo.

- 16.- No se podrá fumar en las dependencias del Colegio, ni introducir otras sustancias nocivas.
- 17.- **No estará permitido el uso y conexión del teléfono móvil dentro del recinto escolar** (patios, pasillos, clases,...), **ni el uso de dispositivos de grabación y reproducción dentro del horario lectivo** salvo indicación contraria del profesor. El incumplimiento de esta norma supondrá la confiscación del móvil, con tarjeta incluida o dispositivo de reproducción hasta que el padre, madre o tutor legal del alumno, se persone en el centro y lo recoja de manos del tutor/preceptor.
- 18.- Se considerará **falta muy grave grabar a un profesor o a cualquier miembro de la comunidad educativa** con un teléfono móvil o con cualquier otro aparato de reproducción.
- 19.- En aquellas situaciones extraordinarias, conferencias, visitas culturales... los alumnos pondrán un mayor esfuerzo para que, con su actitud positiva y su corrección en el vestir, todo salga según lo previsto.
- 20.- **No se administrará ningún tipo de medicación a ningún alumno** a no ser que esté expresamente indicado por escrito por el padre, madre o tutor del mismo.

Normativa de la Convivencia

A) Aulas.

- 1.- Puntualidad en entradas y salidas.
- 2.- La clase debe estar limpia de papeles y otros objetos, y mesas ordenadas.
- 3.- Todos los alumnos tienen un encargo en su clase y lo cumplirán con responsabilidad.
- 4.- Se respetará el turno de palabra, levantando la mano para hablar y esperando a que el profesor lo autorice.
- 5.- Se mantendrá el silencio suficiente para poder trabajar con normalidad.
- 6.- Ningún alumno puede permanecer fuera del aula en tiempo de clase.
- 7.- Fuera del horario de clase, ningún alumno permanecerá en el aula si no es por indicación del profesor.
- 8.- Al entrar el alumno en una clase ocupada, se dirigirá primero al profesor indicando qué desea.
- 9.- No se irá al servicio durante las clases excepto en caso de urgencia o enfermedad.

B) Patios.

- 1.- En los correspondientes niveles los alumnos formarán filas para salir de las clases y al finalizar el recreo; al oír el timbre se formarán filas para subir al aula.
- 2.- Durante los periodos de descanso, los alumnos permanecerán en los lugares indicados, nunca en las aulas, pasillos, ni claustro.
- 3.- Se mantendrá el patio limpio de papeles o similares, utilizando las papeleras.

C) Oratorio.

- 1.- Se guardará silencio para facilitar la oración y meditación.
- 2.- Recuerda que el Señor está en el Sagrario y espera tu visita. ¡Visítalo!
- 3.- Acudid al oratorio correctamente vestidos, no con chándal.

D) Comedor.

- 1.- Los alumnos entrarán en fila y en silencio, con orden y puntualidad y obedecerán a los educadores.
- 2.- Lavarse las manos antes de comer.
- 3.- Cada alumno ocupará su sitio, siempre será el mismo.
- 4.- Los alumnos esperarán de pie en silencio para la bendición de la mesa.
- 5.- Ningún alumno permanecerá de pie mientras coma.
- 6.- Durante la comida se mantendrá un tono de voz razonable, sin hablar con alumnos de otras mesas.
- 7.- Si algún alumno necesita algo, lo indicará levantando la mano. No se entra a la cocina. Se piden las cosas al encargado/a.
- 8.- Por parte de los educadores se harán las indicaciones oportunas para el normal funcionamiento del comedor, haciendo respetar las normas elementales e insistiendo en su cumplimiento:
  - orden
  - limpieza
  - corrección en el comer
  - tono humano
- 9.- Nada debe alterar el orden y buen estar durante el tiempo de la comida.
- 10.- Se hará un parte en el que se anotará lo más significativo. Este parte se entregará al profesor encargado de curso que lo hará llegar a los padres.
- 11.- El comedor quedará limpio y ordenado al finalizar cada turno.

E) Pasillos.

- 1.- Circular con orden, sin gritar, ni correr.
- 2.- Al bajar y subir la escalera, se hará por la parte de la pared, cediendo la barandilla.
- 3.- Dejar paso al llegar a una puerta.
- 4.- Subir y bajar en filas y en silencio, respetando el trabajo de los cursos que estén en clase.

**CONTROL DE ASISTENCIA E.S.O.**

- 1.- Las ausencias y retrasos se contabilizarán por horas. Aparecerán reflejadas en el mentor Vox
- 2.- Los padres comunicarán al tutor el motivo de la ausencia, con antelación o como máximo 48 horas después de producirse. La justificación se aceptará según criterio del tutor.
- 3.- Según el Decreto 246/1991, sobre derechos y deberes de los alumnos de centros docentes de niveles no universitarios, son faltas leves:
  - Los retrasos injustificados a la hora de incorporarse a las actividades escolares, siempre que estos no sean reiterados.
  - Las ausencias injustificadas a las actividades escolares, que no sean reiteradas.

4.- Si un alumno acumula 5 ausencias o 7 retrasos injustificados en una misma área por evaluación, se sancionará de la siguiente manera:

- Se suspenderá la calificación de Actitudes en ESO, afectando por tanto la nota de evaluación.
- Se informará a los padres por escrito de las medidas adoptadas y de las consecuencias en caso de reiteración, de acuerdo con el citado Decreto sobre derechos y deberes de los alumnos.

5.- No se puede faltar a clase antes de un examen parcial escrito. En caso de producirse alguna ausencia a dichas clases el alumno deberá aportar un justificante para tener derecho a la corrección de dicha prueba. De lo contrario, el alumno irá directamente al examen de evaluación

6.- Las ausencias justificadas (mediante justificante oficial) a pruebas escritas, controles y exámenes de evaluación supondrán que los alumnos implicados las realicen en cualquier momento si el profesor lo considera oportuno. Estas ausencias se justificarán, siempre que sea posible, con antelación. Si la ausencia es injustificada, se suspenderá la prueba.

7.- Para ir al servicio, los alumnos deben pedir permiso al profesor que entra en el aula. Si van sin este permiso y entran tarde en clase, se considerará un retraso injustificado.

8.- En los días previos a exámenes de evaluación, se explicará materia hasta el último día, y en éste se explicará la estructura del examen.

### **CONTROL DE UNIFORMIDAD E.S.O.**

El uniforme en Gran Asociación es obligatorio en E. Infantil, Primaria y ESO.

La uniformidad consiste en las siguientes prendas:

#### **UNIFORME DE DIARIO**

- Suéter de pico color granate.
- Falda escocesa a nivel de la rodilla o pantalón gris marengo.
- Camisa blanca o polo blanco.
- Cualquier zapato negro. (En alumnos pequeños; hebilla, velcro o similar). Nunca zapatillas deportivas.
- Calcetines color granate.
- Cinturón negro o granate.
- Babi rayado según el modelo (adecuado desde los 3 años hasta 4º de primaria).
- Prenda de abrigo azul marino (modelo establecido por el centro).

#### **UNIFORME DEPORTIVO**

- Cualquier calzado deportivo. En alumnos pequeños; hebilla, velcro o similar.
- Calcetines blancos de algodón.
- Pantalón corto azul marino y camiseta blanca con escudo del colegio estampado en verde.
- Chándal modelo del colegio con escudo estampado.

La falta de uniformidad sin justificar o no asistir al centro correctamente uniformado, derivará en que el alumno permanezca en clase durante el recreo realizando trabajo académico.

## **11. LIBROS DE TEXTO CUARTO CURSO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA**

ASIGNATURA	TÍTULO	EDITORIAL	I.S.B.N.
Castellano	"Lengua Castellana y Literatura 4" Proyecto Exedra	Oxford Educación	84-8104-609-4
Inglés	"Oxford Exchange" Student's book 4	Oxford University Press	0-19-438285-0
	"Oxford Exchange" Workbook 4. Without key	Oxford University Press	0-19-438287-7
Inglés (libros de lectura)	"A Sense of Danger" Tracy Simmonds. Level:E4	Burlington Books	9963-47-128-5
	"Romeo and Juliet" William Shakespeare. Level:E4	Burlington Books	9963-46-137-9
	"The Secrets of Silver Lake" Michelle Telford. Level:E4	Burlington Books	9963-46-889-6
Valenciano	"Llengua i Literatura Hui 4"	Vicens Vives	84-316-7228-5
Valenciano (libros de lectura)	"Darrere de l'autobús" Pep Castellano	Tabarca	84-8025-164-6
	"El Crist Romànic"	Tabarca	
Matemáticas (A)	"Algorisme 4", opció A 4º ESO	SM	978-84-34893306
Matemáticas (B)	"Algorisme 4", opció B 4º ESO	SM	978-84-34893283
Física y Química	"Física y Química 4", Proyecto Exedra	Oxford Educación	978-848-1045949
Biología y Geología	"Biología y Geología 4", Proyecto Exedra	Oxford Educación	978-8481045345
Geografía	"Limes 4", Valencia	Vicens Vives	84-316-6701-X
Religión	"Kairos 4º ESO"	Casals	84-218-3187-9
	"Resumen de la Fe Cristiana" Aurelio Fernández-Pedro de la Herrán	Casals	84-218-1558-X
	"Oraciones del cristiano"	Casals	84-265-0331-4

	(libro azul, nivel juvenil)		
	"Biblia"	Rialp	
Educación física	Fotocopias elaboradas por el profesor		
Francés	"Copains 4", livre de l'élève. ESO	Oxford Educación	84-8104-516-0
	"Copains 4", cahier d'activités ESO	Oxford Educación	84-8104-517-9
Cultura Clásica	Cultura Clásica	Bruño	978-84-216-2098-7
Educación Plástica y visual	"Educación Plástica y Visual" 4º ESO	SM	84-348-9299-5
Ética	Ética 4º ESO	Casals	84-218-1769-8

**LIBROS ÚTILES PARA TODA LA ESO**

TÍTULO	EDITORIAL	I.S.B.N.
"Diccionario escolar de la Real Academia Española"	Real Academia Española	84-239-9420-1
Diccionario de Inglés "Oxford Study" (Segunda edición)	Oxford	0-19-431692-0
"Diccionari Tabarca"	Tabarca	84-8025-091-7

**PLAN BÁSICO DE LECTURA**

(Se comunicará a principio de curso)